

ЗВІТ

про навчальну, методичну, виховну і міжнародну роботу кафедри англійської філології і філософії мови Київського національного лінгвістичного університету за 2025/2026 навчальний рік

1. Головні напрями та основні здобутки кафедри у звітному навчальному році

1. Організація та проведення Круглого столу «*Трансдискурсивність у контексті глокалізації*» в межах роботи щорічної науково-практичної конференції КНЛУ «*Ad orbem per linguas. До світу через мови*»;
2. ініціація та участь викладачів кафедри у формуванні тематичного випуску Вісника КНЛУ № 85(2), присвяченого 95-річчю від дня народження професора О.М. Мороховського. Науково-педагогічні працівники кафедри представили результати власних досліджень у статтях, опублікованих у зазначеному випуску, зробивши вагомий внесок у розвиток сучасної філологічної науки;
3. захист дисертації аспірантки кафедри Жалко Д.Д. на тему «*Маркування інтертекстуальності та інтердискурсивності в сучасних англійськомовних художніх творах*» за спеціальністю 035 Філологія (науковий керівник – проф. Ізотова Н.П.)
4. започаткування і розробка на кафедрі нової магістерської освітньої програми «*Англійська мова: переклад і міжкультурна комунікація*» (гарант ОП доц. Мелешкевич Л.М., члени проєктної групи – доц. Тихомирова О.В., доц. Кириченко І.С.);
5. проведення загальноуніверситетського вебінару «*Як ефективно вивчати мови в сучасних умовах*» (доц. Тихомирова О.В.);
6. продовження роботи над колективною науковою темою кафедри «*Текст і дискурс у трансдисциплінарному висвітленні*»;
7. діяльність навчального-наукового *Центру англійськомовної професійної комунікації* (керівник проф. Н.П. Ізотова);
8. діяльність навчального-наукового *Центру когнітивної семіотики і риторики* (керівник проф. Потапенко С.І.);
9. написання та підготовка до друку навчального посібника з лексикології англійської мови для студентів бакалаврату «*English Lexicology: Theory and Practice*» (Укладачі: канд. філол. наук, доц. І. С. Кириченко, канд. філол. наук, доц. О. В. Ситенька. Рецензенти: д-р філол. наук, проф. Н. О. Стефанова, д-р філол. наук, проф. О. О. Жихарева, канд. філол. наук, доц. Л. ф. Присяжнюк Роберт Кемпбелл (викладач коледжу, власник MLJC Media LLC). Посібник затверджено на засіданні кафедри (протокол № 17 від 12 травня 2026 року).

10. написання та підготовка до друку навчального посібника з вивчення публічного дискурсу для студентів бакалаврату та магістратури “*Public Discourse across Contexts: Politics, Business and Public Speaking*” (Укладачі: канд. філол. наук, доц. О. В. Ситенька, канд. філол. наук, доц. І. С. Кириченко. Рецензенти: д-р філол. наук, проф. О. Р. Валігура, д-р філол. наук, проф. О. О. Жихарева, канд. філол. наук, доц. Л. ф. Присяжнюк, Lauren Gawne (доцент, La Trobe University). Посібник затверджено на засіданні кафедри (протокол № 17 від 12 травня 2026 року).
11. підготовка програми вступного іспиту з методології наукових досліджень замість ЄВВ (доц. Комісар Л.П. разом із доц. Борецькою Г.Е.);
12. головування викладачів кафедри в одноразових спеціалізованих вчених радах КНЛУ за спеціальності 035 Філологія (проф. Ізотова Н.П., проф. Потапенко С.І.);
13. активна участь викладачів кафедри в опануванні та рецензуванні докторських і кандидатських дисертацій в КНЛУ та інших українських вишах (проф. Ізотова Н.П., проф. Потапенко С.І., доц. Редька І.А.);
14. виконання обов’язків гарантів бакалаврської освітньої програми (доц. Мелешкевич Л.М.), магістерської освітньої програми (проф. Ізотова Н.П.) і освітньо-наукової програми (проф. Потапенко С.І.);
15. членство викладачів в Науково-координаційній раді КНЛУ (проф. Ізотова Н.П., доц. Мелешкевич Л.М.);
16. запрошення викладачів кафедри для читання циклу лекцій з проблематики новітніх стилістичних студій у рамках науково-педагогічної співпраці з університетами України (Криворізький державний педагогічний університет) (проф. Ізотова Н.П.);
17. публікація статей у журналах, що індексуються в наукометричних базах *Scopus* та *Web of Science* (доц. Комісар Л.П., проф. Потапенко С.І., доц. Чхетіані Т.Д.);
18. публікаційна активність викладачів у фахових виданнях категорії “Б”, загалом викладачами кафедри за звітний період було опубліковано 25 статей;
19. підготовка і проведення заходів профорієнтаційної роботи для майбутніх абітурієнтів КНЛУ (доц. Ситенька О.В., доц. Мелешкевич Л.М., доц. Бондаренко Я.О.);
20. підготовка студентів для участі в міжнародному конкурсі студентських наукових робіт EFNIL Master’s Thesis Award (проф. Ізотова Н.П., доц. Кириченко І.С., доц. Редька І.А., доц. Чхетіані Т.Д.);
21. підготовка презентації для абітурієнтів магістратури в межах Дня відкритих дверей (проф. Потапенко С.І.);
22. функціонування проєктів «Книжковий клуб» і “Wake in Progress” з проблематики сучасних літературознавчих студій, робота яких супроводжується зборами донатів на ЗСУ (доц. Тихомирова О.В.);

23. організація проєкту «Вільні лекції» з проблематики новітніх студій вивчення іноземних мов, робота якого супроводжується зборами донатів на ЗСУ (доц. Тихомирова О.В.).
24. активна робота викладачів у редколегіях вітчизняних і зарубіжних наукових журналів (проф. Потапенко С.І., проф. Васько Р.В., проф. Гнезділова Я.В., доц. Ваховська О.В.);
25. активна робота студентських гуртків по кафедрі: 1) "Психолінгвістичні студії: проблеми і методи" (керівник доц. Терехова Д.І.; «Актуальна практична філософія» (керівники доц. Комісар Л.П., доц. Саволайнен І.П.); 3) «Прагмалінгвістика в сучасній науковій парадигмі» (керівник доц. Чхетіані Т.Д.).
26. підвищення кваліфікації викладачів кафедри (проф. Ізотова Н.П., проф. Потапенко С.І., доц. Тихомирова О.В., доц. Терехова Д.І.);
27. розширення тематики та вдосконалення змісту курсів практично-професійного спрямування, курсів українознавчого спрямування, курсів вільного вибору студентів для студентів I-IV курсів бакалаврату, магістрантів та аспірантів;
28. удосконалення супровідних матеріалів, зокрема комп'ютерної підтримки, для лекційних, семінарських та практичних занять з усіх дисциплін кафедри;
29. розширення тематики та вдосконалення змісту кваліфікаційних робіт магістрів по кафедрі;
30. стимулювання науково-дослідної роботи викладачів кафедри; якісне поліпшення наукової продукції викладачів, зокрема стимулювання публікацій у зарубіжних наукометричних виданнях, включаючи Scopus і Web of Science;
31. інтенсифікація науково-дослідної роботи студентів, у тому числі й бакалаврів; залучення студентів до участі у наукових конференціях та круглих столах, до членства в асоціації УАКЛіП та підготовці наукових публікацій;
32. розвиток міжнародних зв'язків кафедри; участь викладачів, докторантів та аспірантів кафедри у наукових конференціях, включаючи міжнародні за кордоном; участь викладачів та аспірантів у роботі Міжнародної асоціації поезики і лінгвістики (PALA), Міжнародної асоціації художньої семантики (IALS), Американського семіотичного товариства, УАКЛіП та інших лінгвістичних асоціацій.

2. Науково-педагогічні працівники

2.1. Склад кафедри порівняно з минулим роком змінився в бік зменшення кількості викладачів. Викл. Плієв Г.Д. звільнився за власним бажанням у зв'язку зі вступом на навчання в інший ЗВО, викл. Алімова А.Ю. звільнилася у зв'язку із закінченням контракту і відсутністю годин по кафедрі. На кафедрі працюють **17** викладачів, **3** з яких внутрішні сумісники, **1** викладач кафедри Гончарук Д.В. зараз перебуває в декретній відпустці.

Якісний склад кафедри на кінець навчального року такий:

З 17 членів кафедри:

- дипломованих викладачів: **16**;
- завершила аспірантуру, але не захистилася 1 викладачка – Д.В. Гончарук (цільовик кафедри) перебуває у відпустці по догляду за дитиною.

2.2–2.3 Робота щодо забезпечення кафедри висококваліфікованими науково-педагогічними кадрами.

На кафедрі вакансій немає.

Робота щодо забезпечення кафедри висококваліфікованими науково-педагогічними кадрами ведеться системно. На постійному контролі завершення кандидатської дисертації викл. Щокіної Д.В. Викладачі Ситенька О.В. та Савалайнен І.П. активно працюють над підготовкою необхідних документів для отримання вченого звання доцента кафедри.

2.4 Інформація про підвищення кваліфікації

У звітному періоді викладачі кафедри брали активну участь у заходах професійного розвитку та підвищення кваліфікації.

Проф. Ізотова Н.П. пройшла науково-педагогічне стажування в Університеті Йорка DEEP 2: DEcolonising English Teaching Pedagogy: Teaching the Teachers (20 жовтня – 15 грудня 2025 р., сертифікат № DEEP2-17 від 25 грудня, 2 кредити ЄКТС / 60 год.).

Доц. Тихомирова О.В. долучилася до розробки та проведення 5-ї Міжнародної онлайн-конференції Theoretical Aspects of Fantasy Literature Studies: Music, Dance and Theatre in Fantasy Worlds: The Role of Entertainment in World-Building and Magic Systems (Центр досліджень фантастичної літератури Інституту літератури ім. Т. Г. Шевченка НАН України, 16–17 січня 2026 р.), за результатами участі (включно з доповіддю) отримала 2 кредити ЄКТС (60 год., сертифікат №130/40 від 22.01).

Доц. Терехова Д.І. пройшла всеукраїнське науково-педагогічне підвищення кваліфікації «Професійна компетентність викладача в контексті сучасних освітніх викликів» (4 травня – 14 червня 2026 р., 180 год., 6 кредитів ЄКТС, документ очікується) та взяла участь у конференції «Innovating Education: нове покоління в нових реаліях» (Genesis за підтримки МОН та Мінцифри, 2 травня 2026 р., 15 год., 0,5 кредиту ЄКТС).

Проф. Потапенко С.І. взяв участь у 2nd International Winter School on Disinformation (Одеський національний університет імені І.І. Мечникова, 27–29 січня 2026 р., 0,5 кредиту ЄКТС).

1. Навчально робота

3.1. Удосконалення змісту освітніх програм та навчального процесу

Протягом 2025/2026 н.р. викладачі кафедри активно працювали над удосконаленням змісту освітніх програм, закріплених за кафедрою. Здійснювалася системна робота з адаптації навчальних планів до змін, пов'язаних зі скороченням кількості робочих тижнів у двох семестрах, скороченням кількості годин на викладання дисциплін, а також із розроблення нових дисциплін вільного вибору студентів професійно-практичного спрямування.

У навчальному процесі активно реалізуються міжпредметні зв'язки під час викладання широкого спектра дисциплін, зокрема зіставної лексикології, зіставної стилістики, курсів вільного вибору з перекладу, стилістики і лексикології, ділової англійської мови та англійської мови як першої і другої іноземної. Особливості освітньо-професійних програм з філології та перекладу враховуються при викладанні відповідних дисциплін.

3.2. Нове у викладанні навчальних дисциплін кафедри

У звітному періоді впроваджено низку новацій у викладанні навчальних дисциплін кафедри, зокрема:

- інтенсифікацію діяльності двох освітньо-наукових центрів: Центру когнітивної семіотики і риторики (проф. Потапенко С.І.) та Центру англійськомовної професійної комунікації (проф. Ізотова Н.П.);
- реалізацію практикоорієнтованої, експланаторної та студентоцентричної моделей викладання мовних, перекладацьких і філософських дисциплін;
- системну інтеграцію до теоретичних мовних, літературознавчих, перекладознавчих і філософських дисциплін (зокрема й вибіркового курсів) результатів сучасних лінгвістичних і міждисциплінарних досліджень, з урахуванням наукових напрацювань викладачів кафедри та новітніх світових наукових тенденцій;
- посилення профорієнтаційного складника у викладанні теоретичних і практичних дисциплін;
- удосконалення практики командного викладання лекцій і семінарів спільно з викладачами інших кафедр факультету, зокрема в межах курсів «Методи та організація лінгвістичних досліджень», «Вступ до мовознавства», «Загальне мовознавство», «Методи та організація лінгвістичних, літературознавчих і перекладацьких досліджень та принципи академічної доброчесності»;
- удосконалення алгоритмів викладання теоретичних курсів із поєднанням лекційної, семінарської та проєктної підготовки студентів;
- активніше використання електронних навчальних ресурсів та освітніх платформ, зокрема блогів, для організації самостійної роботи студентів;

- розширення застосування проєктної діяльності студентів для обговорення актуальних проблем у межах навчальних дисциплін;
- системне використання антиплагіатних програм у роботі зі здобувачами бакалаврського та магістерського рівнів;
- залучення студентів до діяльності *Центру англійськомовної професійної комунікації та Центру когнітивної семіотики і риторики* через участь у конференціях, круглих столах тощо;

- активну роботу наукових гуртків і проблемних груп кафедри: «Психолінгвістичні студії: проблеми і методи» (проф. Терехова Д.І.), «Прагмалінгвістика в сучасній науковій парадигмі» (доц. Чхетіані Т.Д.), «Актуальна практична філософія» (доц. Комісар Л.П., доц. Саволайнен І.П.).

Всі викладачі грамотно користуються можливостями Teams, а також інших мультимедійних платформ та месенджерів, послуговуються різноманітними онлайн-виданнями та стрімінговими сервісами. Відбувається поступовий перехід від паперових до електронних підручників, посібників, словників, навчальних матеріалів.

3.3 Зміст, методи, форми організації і ефективність роботи кафедри з активізації пізнавальної діяльності студентів. Організація самостійної роботи

У звітному році робота кафедри з активізації пізнавальної діяльності студентів здійснювалася за кількома взаємопов'язаними напрямками: оновлення змісту дисциплін відповідно до вимог часу, урізноманітнення методів і форм навчальної взаємодії, широке впровадження проєктних та дослідницьких технологій, а також цілеспрямоване використання цифрових інструментів і ресурсів.

Змістове оновлення дисциплін відбувалося з орієнтацією на актуальний автентичний матеріал та запити сучасного комунікативного середовища. Викладачі кафедри систематично інтегрували в навчальні програми ділову, юридичну та суспільно-політичну термінологію, посилювали лінгвокраїнознавчий компонент, постійно поновлювали корпус автентичних статей і відеоматеріалів (доц. Бондаренко Я.О.). До практичних курсів вводилися нові поетичні та прозові тексти сучасного художнього дискурсу, апробовано положення онтологічної поетики в навчанні лінгвостилістичного аналізу поетичного тексту (доц. Редька І.А.). До тематики письмових робіт додано теми, пов'язані з сьогоденням, зокрема з визвольною боротьбою українського народу (проф. Чхетіані Т.Д.). У курсі «Загальне мовознавство» запропоновано нову підтему «Мова і штучний інтелект» (проф. Потапенко С.І.).

Серед методів активізації пізнавальної діяльності, що засвідчили свою ефективність, варто відзначити: техніки креативного скетчингу для візуалізації концептуальної інформації художніх текстів (доц. Редька І.А.); ігрові вправи на засвоєння лексики та завдання на розвиток логічного мислення на кшталт відновлення скороченого тексту (Unfulfilled /

Unformulated page), що вимагають від студентів граматично коректного й логічно послідовного завершення рядків (проф. Чхетіані Т.Д.); «уявні експерименти», методику «капельнохів мислення», задачі з етики та критичного мислення, вправи з фактчекінгу (доц. Комісар Л.П.); залучення студентів до відбору ілюстративного матеріалу для аналізу шляхом голосування на семінарах, що помітно підвищило зацікавленість в опануванні дисципліни (доц. Мелешкевич Л.М.). Дієвим інструментом стимулювання найбільш умотивованих студентів стала практика додаткових завдань до семінарів, які виконуються до заняття й оцінюються додатковими балами (проф. Потапенко С.І.).

Важливим чинником активізації пізнавальної діяльності залишається цифровізація освітнього процесу. Викладачі кафедри активно використовували платформу Microsoft Teams (зокрема можливості Microsoft Whiteboard, тематичні канали з відеозаписами лекцій), інтерактивні сервіси Canva, Wordwall, Kahoot, мультимедійні презентації, онлайн-словники та ресурси українських і англomовних видань. Інструменти генеративного штучного інтелекту (ChatGPT, Claude, Gemini, Grok) застосовувалися викладачами для оновлення навчальних матеріалів, розробки інтерактивних завдань, генерування речень для перекладу з метою відпрацювання активної лексики, а також для підсумовування й унаочнення результатів аналізу матеріалу у вигляді діаграм, схем і графіків. Окремо слід відзначити використання ШІ для перевірки самостійності виконання студентами курсових і магістерських робіт.

Організація самостійної роботи студентів була зорієнтована передусім на проєктні, дослідницькі та творчі форми. Студенти виконували індивідуальні й групові проєкти за темами навчальних модулів («Кіно», «Освіта», «Мас-медіа», Mass Media, Politics, Employment), що передбачали пошук, аналіз і презентацію інформації англійською мовою та розвиток навичок усного й письмового професійного спілкування. Серед нових форм самостійної роботи, запроваджених у звітному році: розробка студентами інтерактивних завдань для однокласників на основі власних проєктів (доц. Ситенька О.В.); написання фреймів багатостороннього полілогу (Simulation frames of multiparty discussion) із подальшим відтворенням на занятті з практики мови (проф. Чхетіані Т.Д.); пошук, систематизація та аналіз актуальної інформації з використанням відкритих наукометричних баз і хмарних сховищ (доц. Мелешкевич Л.М.); міжкультурні проєкти «Знайомтесь – Україна» / «Знайомтесь – країна світу» з добром неперекладних слів-концептів і паремій (доц. Комісар Л.П.); групові проєкти з лінгвістики для студентів першого курсу та участь у Всеукраїнському тесті з медіаграмотності (проф. Потапенко С.І.). Традиційно проводилися щорічні конкурси й виставки студентських презентацій у межах курсу «Вступ до мовознавства», тематику яких оновлено відповідно до знаменних дат (проф. Терехова Д.І.). Системна робота з англomовними медіа сприяла підвищенню медіаграмотності студентів (доц. Бондаренко Я.О.).

Найефективнішими формами контролю самостійної роботи викладачі визнали публічний захист проєктів у форматі презентацій з подальшим обговоренням, зокрема із залученням зворотного зв'язку від одногрупників, взаємооцінювання студентів, а також усне опитування з вимогою коментування й уточнення відповідей, що дозволяє пересвідчитися в самостійності виконаної роботи.

Окремо слід зазначити, що в умовах скорочення аудиторних годин з окремих дисциплін (зокрема англійської мови для магістрів) викладачі переглянули підходи до організації матеріалу: замість екстенсивного охоплення великої кількості прикладів акцент перенесено на ретельне опрацювання одного-двох показових прикладів та на якісно організовану самостійну роботу студентів (доц. Тихомирова О.В.). Такий підхід дозволив зберегти результативність навчання за зменшеного обсягу аудиторного навантаження.

Загалом ефективність роботи кафедри з активізації пізнавальної діяльності підтверджується зростанням залученості студентів до проєктної та дослідницької діяльності, участю студентів у Всеукраїнському конкурсі студентських наукових робіт, зокрема студ. Гнілоскуренко М.О., науковий керівник проф. Ізотова Н.П., участю студентів у міжнародній науково-практичній конференції КНЛУ «Ad orbem per linguas. До світу через мови» (2026 р.), підготовкою студентських публікацій під керівництвом викладачів кафедри, призовими місцями студентів у конкурсах, зокрема призові місця у I (університетському) турі міжнародного конкурсу Master's Thesis Award 2026 у галузі філології посіли студенти Бартош А.О., Дзятко Є.П., науковий керівник – проф. Ізотова Н.П.; Радисюк А., наук. керівник – доц. Кириченко І.С.; Бойчук А., наук. керівник – доц. Редька І.А., Міщенко Ю., науковий керівник – доц. Чхетіані Т.Д.

3.4 Нове у викладенні курсів за вибором

Упродовж звітнього періоду викладання курсів за вибором зазнало істотних оновлень, спрямованих на розширення пропозицій дисципліни, актуалізацію їхнього змісту та посилення прикладної спрямованості з запитів запитувачів освіти та потреб сучасного професійного середовища.

Найвагомішим результатом стало розроблення та апробація нових курсів за вибором. Уперше проведено курс ДВВС «Практика створення успішних презентацій» (доц. Ситенька О.В.), що відповідає актуальному запиту студентів щодо формування навички публічного виступу та видимої комунікації. Розроблено й уперше викладено курс за вибором «Різноманітність сучасного англійськомовного кінодискурсу» (доц. Мелешкевич Л.М.), в межах якого студенти самостійно обирали теми проєктних робіт відповідно до власних наукових інтересів, а ілюстративний матеріал для аналізу відбирався шляхом голосування, що суттєво підвищило вмотивованість здобувачів. Запроваджено нові курси за вибором циклу ДВВС з етики та критичного мислення (доц. Комісар Л.П.).

Істотно оновлено зміст наявних курсів за вибором. Актуалізовано практичні завдання до курсів *«Англійська мова для ділової комунікації: практика використання і перекладу»*, *«Ділова англійська мова для торгівлі й маркетингу»*, *«Діловий і публічний дискурс: стилістика, прагматика, переклад»* (доц. Ситенька О.В.). Поповнено лекційний матеріал курсу з теорії мовленнєвої комунікації новим розділом про роль слухача у взаємодії та класифікації типів слухача, додано нові приклади відмінностей мовленнєвої поведінки представників американської, британської та української лінгвокультури (проф. Чхетіані Т.Д.). До курсу за вибором для здобувачів третього (освітньо-наукового) рівня (*«Школи дискурс-аналізу»*) додано інформацію про нові різновиди дискурсу: *Discourses of war and peace, Ukrainian war discourse, Doxxing discourse, Legal-lay discourse, Antiracist Discourse* (проф. Потапенко С.І.), що відображає новітні тенденції розвитку дискурсології та всі пов'язані з осмисленням сучасних суспільних викликів. У курсах з етики та критичного мислення оновлено рекомендовану літературу, впроваджено практичні завдання з прикладної етики, вправи з фактчекінгу, завдання зі створення алгоритмів протидії рекламним впливам та формування цифрової культури споживання інформації (доц. Комісар Л.П.).

Істотно оновлено зміст і методичне забезпечення курсів за вибором *«Трансmodalна стилістика сучасного англійськомовного дискурсу»* та *«Гра в мові й тексті: лінгвокреативний аспект»* (проф. Ізотова Н.П.). У курсі *«Трансmodalна стилістика сучасного англійського дискурсу»* актуалізовано ілюстративний матеріал для обліку нових зразків англійського медійного, мережевого, рекламного та кінодискурсу; студенти опановували методику аналізу взаємодії вербальних, візуальних та аудіальних засобів створення змісту, виконували індивідуальні дослідницькі проєкти з трансmodalного стилістичного аналізу самостійно обраних дискурсивних фрагментів із подальшим публічним захистом. У курсі *«Гра в мові й тексті: лінгвокреативний аспект»* розширено тематику, присвячену виявленню лінгвокреативності в сучасному англійськомовному дискурсі (мовна гра, каламбур, okazіональне словотворення, інтертекстуальна гра, креолізовані тексти, інтернет-меми тощо); поряд з аналітичними завданнями студенти виконували творчі завдання зі створення власних лінгвокреативних продуктів, що сприяло розвитку їхньої творчої компетентності та глибшому усвідомленню механізмів мовної гри. Обидва курси відзначаються виразною дослідницькою спрямованістю: їхня тематика служить основою для курсових і кваліфікаційних робіт та студентських наукових розвідок.

Розширено спектр видів навчальної діяльності на курсах за вибором. Поряд з лекціями та семінарами активно використовуються групові дискусії, проблемно-орієнтовані й ключові завдання, індивідуальні та групові проєкти з публічним захистом. Показаним є досвід організації проєктної роботи в межах КЗВ *«Етичні аспекти міжкультурної комунікації»* (доц. Комісар Л.П.): студенти готували доповіді з мультимедійними презентаціями про національну ідентичність, традиції, побут та етикет обраної країни, добирали неперекладні слова-концепти та паремії, що виражають національний

характер, із озвученням мовою оригіналу й перекладу; для студентів нефілологічних спеціальностей пропонуємо тематику міжнародного ділового та професійного етикету. Така організація роботи сприяє формуванню міжкультурної, комунікативної та дослідницької компетентностей.

Позитивним оновленням стало підвищення зацікавленості студентів у курсах за вибором, зростання якості проектних робіт та активніше участь здобувачів у позааудиторній науковій діяльності, зокрема в студентських конференціях за тематикою курсів.

3.5 Система поточного, рубіжного, підсумкового контролю результатів навчання студентів з дисциплін кафедри

Система контролю результатів навчання з дисциплін кафедри у звітному році охоплювала всі рівні: поточний, рубіжний (модульний) та підсумковий контроль, і будувалася на принципах комплексності, прозорості та індивідуального підходу.

Для поточного контролю викладачі кафедри використовували усне опитування (індивідуальне, фронтальне, експрес-опитування), тестування до кожної теми, самостійні та контрольні роботи, диктанти-переклади й виконання різних видів перекладу, перевірку домашніх і практичних завдань, оцінювання участі в дискусіях, семінарах та груповій роботі, захист проєктів і презентацій, а також взаємооцінювання й самооцінювання студентів. Рубіжний контроль здійснювався у формі модульних контрольних робіт, що поєднують тестову частину та письмові завдання. Підсумковий контроль проводився у формі заліків та іспитів відповідно до робочих програм навчальних дисциплін, а також захисту проєктних, курсових і кваліфікаційних робіт. У викладанні теоретичних мовознавчих дисциплін дієвою виявилася вимога обов'язкового володіння термінологічним мінімумом: знання 20 термінів для допуску до заліку із *«Загального мовознавства»* та 60 термінів для допуску до іспиту зі *«Вступу до мовознавства»* з умінням ілюструвати кожен термін прикладами (проф. Потапенко С.І.).

Найбільш ефективними формами контролю, за оцінками викладачів, виявилися: письмовий аудиторний контроль (реферативний переклад і аналіз газетних статей, написання творів, виконання тестових завдань); творчі дослідницькі проєкти з публічним захистом та обговоренням; усне опитування з вимогою коментування й аргументування відповідей; модульні контрольні роботи, що виконуються в аудиторії офлайн без доступу до електронних пристроїв; переклад специфічного лексичного та граматичного матеріалу, засвоєного протягом звітного періоду. Ефективним визнано також комплексне поєднання різних форм контролю, розробленого відповідно до конкретної теми та рівня підготовки студентів, з урахуванням індивідуального підходу (доц. Терехова Д.І.).

Ключовим викликом для системи оцінювання у звітному році залишилося масове використання студентами інструментів генеративного штучного інтелекту. Найпоширенішою проблемою викладачі одноставно

називають «сліпе» застосування ІІІ без інтелектуального залучення самого студента, що нівелює ідею самостійної роботи та ставить під сумнів валідність класичних видів письмових завдань. Кафедра відпрацювала низку взаємодоповнюваних стратегій реагування на цей виклик. По-перше, конструювання завдань, стійких до автоматизованого виконання: максимально творчих, із конкретними вимогами до виконання, з елементами непередбачуваності, орієнтованих на матеріал, опрацьований безпосередньо на заняттях. По-друге, перенесення акценту на перевірку індивідуального внеску студента: усне обговорення та захист виконаних робіт, вимога пояснювати, аргументувати й самостійно відтворювати поданий у письмових роботах матеріал, зіставлення результатів письмових завдань із рівнем мовленнєвої компетентності студента під час аудиторної роботи. По-третє, проведення модульного контролю в аудиторному форматі без використання електронних пристроїв, що суттєво підвищило об'єктивність результатів. По-четверте, застосування заходів академічної відповідальності – зниження балів за несанкціоноване використання ІІІ як порушення принципів академічної доброчесності, а також систематична роз'яснювальна робота зі студентами щодо доброчесного навчання. Водночас викладачі використовують ІІІ і як допоміжний інструмент контролю, зокрема для перевірки самостійності виконання курсових і магістерських робіт. Індикаторами недоброчесного використання ІІІ слугують невідповідність стилю виконаної роботи (надмірна академічність викладу) реальному рівню мовленнєвої підготовки студента.

Серед інших проблем оцінювання викладачі відзначили нерівномірний рівень підготовки здобувачів та різний ступінь сформованості навичок усного й писемного мовлення, що ускладнює застосування єдиних критеріїв; складність об'єктивного оцінювання студентів, які систематично не відвідували заняття й не опанували матеріал самостійно; а також обмеженість аудиторного часу на дисциплінах для великих потоків першого курсу, що не дозволяє здійснити опитування кожного студента з кожної теми (вихід убачається в урізноманітненні форм контролю та індивідуальному підході).

За результатами звітнього року кафедра вважає за доцільне: продовжити розроблення адаптивних інструментів оцінювання та банків варіативних тестових завдань; розширювати практику усної перевірки знань і захисту робіт як основного механізму верифікації самостійності; впровадити на рівні кафедри підходи до врахування використання ІІІ при виконанні навчальних завдань; а також порушити перед університетом питання про запровадження курсу підвищення кваліфікації для викладачів щодо коректного й методично доцільного використання інструментів штучного інтелекту в освітньому процесі.

3.6. Виконання навчального навантаження науково-педагогічними працівниками кафедри

Педнавантаження викладачами кафедри виконано в повному обсязі.

4. Навчально-методична робота

4.1–4.2 Планування та виконання методичної роботи.

Методична робота виконується за індивідуальними планами викладачів кафедри. Упродовж поточного навчального року було повністю оновлено робочі програми з усіх нормативно-вибіркових дисциплін кафедри, а також розроблено й затверджено силабуси відповідно до чинних нормативних документів університету та вимог освітніх програм.

Підготовка навчальних посібників

Найвагомішим результатом методичної роботи кафедри у звітному році стала підготовка двох навчальних посібників, поданих на розгляд науково-методичної ради та вченої ради КНЛУ:

1) “English Lexicology: Theory and Practice” — навчальний посібник з лексикології англійської мови. Укладачі: канд. філол. наук, доц. І. С. Кириченко, канд. філол. наук, доц. О. В. Ситенька. Рецензенти: д-р філол. наук, проф. Н. О. Стефанова, д-р філол. наук, проф. О. О. Жихарева, канд. філол. наук, доц. Л. ф. Присяжнюк, Роберт Кемпбелл (викладач коледжу, власник MLJC Media LLC). Посібник затверджено на засіданні кафедри (протокол № 17 від 12 травня 2026 року).

2) “Public Discourse across Contexts: Politics, Business and Public Speaking” — навчальний посібник з публічного дискурсу. Укладачі: канд. філол. наук, доц. О. В. Ситенька, канд. філол. наук, доц. І. С. Кириченко. Рецензенти: д-р філол. наук, проф. О. Р. Валігура, д-р філол. наук, проф. О. О. Жихарева, канд. філол. наук, доц. Л. ф. Присяжнюк, Lauren Gawne (доцент, La Trobe University). Посібник затверджено на засіданні кафедри (протокол № 17 від 12 травня 2026 року).

Оновлення робочих програм і силабусів

Викладачами кафедри діє системне оновлення нормативно-методичної документації з усіх дисциплін, зокрема практичних мовних курсів, теоретичних мовознавчих і філософських дисциплін, перекладознавчих курсів та дисципліни вільного вибору студентів. Оновлення охопило понад 50 позицій робочих програм і силабусів для освітніх програм усіх факультетів університету та всіх рівнів вищої освіти, включно з освітньо-науковими програмами підготовки докторів філософії.

У межах оновлення актуалізовано зміст дисципліни та рекомендовану літературу, переглянуто завдання для самостійної та проєктної роботи студентів та критерії їх оцінювання, скореговано програму відповідно до змін в обсязі аудиторних годин і навчальних планів факультетів, додано нові теми й розділи, які відображають сучасні тенденції розвитку лінгвістики (зокрема

підтему «Мова і штучний інтелект»). виключно того, розроблено робочі програми й силабуси для нових курсів за вибором: п'ять нових КЗВ підготовлено доц. Мелешкевич Л.М. Три нові силабуси дисципліни вільного вибору («Основи медіаграмотності», «Актуальна прикладна етика», «Критичне мислення як сучасний тренд») – доц. Комісар Л.П.

Повний комплекс навчально-методичних матеріалів з дисципліни кафедри (література, презентації лекцій, плани практичних занять, матеріали для самостійної роботи, завдання поточного та семестрового контролю) оновлено й розміщено на корпоративній платформі Microsoft Teams, що забезпечує доступність методичного супроводу для студентів усіх форм здобуття освіти.

В освітній процес інтегровано цифрові технології, зокрема інструменти штучного інтелекту для створення навчальних матеріалів і вправ, а також інтерактивні та проєктні методи навчання, що сприяють активізації самостійної роботи студентів і розвитку практичних мовленнєвих навичок (доц. Кириченко І.С.). Запроваджено систему додаткових завдань до семінарів, які вмотивовані студенти забезпечують до заняття й підтримують додаткові бали (проф. Потапенко С.І.). Апробовано взаємоконтроль знань студентів із подальшим обговоренням допущених помилок (проф. Чхетіані Т.Д.). До курсів за вибором з етики та критичного мислення впроваджено практичні вправи нового типу: завдання з прикладної етики, фактчекінг, створення алгоритмів протидії рекламним впливам і формування цифрової культури споживання інформації (доц. Комісар Л.П.).

На кафедрі в цьому навчальному році започатковано нову магістерську освітню програму *«Англійська мова: переклад і міжкультурна комунікація»*, гарантом якої стала доц. Мелешкевич Л.М., до членів проєктної групи доєдналися доц. Тихомирова О.В. та доц. Кириченко І.С. Доц. Ситенька О.В. стала членом проєктної групи іншої нової бакалаврської ОП по факультету германської філології та перекладу *«Англійська мова і література, переклад»*.

Водночас актуальною залишається проблема забезпечення навчального процесу достатньою кількістю навчально-методичних матеріалів, зокрема посібників для організації самостійної роботи студентів з вибору вікових дисциплін. Брак таких матеріалів ускладнює реалізацію індивідуальних освітніх траєкторій здобувачів і потребує системного рішення.

З метою підвищення ефективності навчального процесу в наступному навчальному році планується підготовка та публікація комплексу навчально-методичних рекомендацій до організації й проведення самостійної роботи з вибраних дисциплін. Рекомендації включають опис цілей і очікуваних результатів навчання, перелік рекомендованих джерел, методичні вказівки до виконання завдань, критерії оцінювання, зразки типових завдань та інструкцій до індивідуальних і групових проєктів.

Також необхідно розробити інтерактивні супровідні матеріали (тренувальні завдання, кейси, глосарії, чек-листи), які сприяють розвитку навичок самостійного опрацювання змісту дисципліни та забезпечують варіативність форми залучення студентів до активної навчальної діяльності.

Кафедра розглядає методичну роботу як один із ключових напрямів забезпечення якості освіти, тому планує і далі оновлювати зміст навчальних курсів, адаптувати методичне забезпечення до сучасних викликів та підвищувати рівень доступності навчально-методичних матеріалів для студентів усіх форм підготовки освіти.

4.3. Самооцінка якості кафедрального вебсайту.

Сайт є цілком функційним, але потребує нагального оновлення і більш оперативного реагування на події, які відбуваються на кафедрі. Через велике навантаження у викладачів кафедри немає можливості повноцінно займатися наповненням сайту кафедри.

4.4. Результати роботи кафедри з організації організаційного та забезпечення індивідуальної та самостійної роботи студентів з дисциплін кафедри

Див. п. 3.3

4.5. Робота кафедральних методичних секцій

У поточному навчальному році на кафедрі працювали такі методичні секції:

- 1) секція *«Культура усного та писемного мовлення першої іноземної мови»*

У 2025-2026 навчальному році до складу секції входили такі члени кафедри:

- доц. Тихомирова О.В. (аспект «Художній дискурс»), керівник секції;
доц. Кириченко І.С. (аспект «Нехудожній дискурс»);

Завданням секції є координація та оптимізація роботи членів кафедри, що викладають дисципліну для студентів-магістрантів, які здобувають освіту за спеціальностями 035 Філологія. Ця дисципліна складається з двох аспектів: «Художній дискурс» та «Нехудожній дискурс».

Робота секції цього року була напруженою через істотне скорочення годин. У зв'язку з цим були оновлені робоча програма, силабус та зміст навчальних занять. Також потребували коригування пакети МКР та питання для іспиту. Було переглянуто формат самостійної роботи та його контролю, зокрема було зменшено час відведений студентам на інтерактивний компонент під час презентацій та заохочувався фідбек в електронному вигляді замість усного під час заняття.

Більше ніж минулого року використовувалися інструменти ШІ, зокрема для підготовки окремих навчальних матеріалів (речень для перекладу з метою відпрацювання активної лексики). У процесі використовувалися системи штучного інтелекту ChatGPT, Grok, Gemini та Claude, платформи Kahoot та Canva. Беззаперечно, студенти також використовували інструменти ШІ на постійній основі, а механізми регулювання та реакції на цей процес з боку викладачів поки не напрацьовані. Втім, переважна більшість студентів групи була зацікавлена дисципліною і добре мотивована працювати самостійно та творчо, тому проблем чи конфліктів не виникло. Єдиним виключенням була студентка, яка навчалася за індивідуальним планом (Аліна Тонкоголос) і взагалі не відвідувала заняття. Вона складала все письмовими відпрацюваннями (написаними від руки), які були виконані на високому рівні, але при цьому МКР показало, що знання у неї майже відсутні. Відповідно, можна припустити, що ці письмові відпрацювання були виконані цілком ШІ, а від студентки там були лише навичка каліграфії (хоча кажуть, що ШІ зараз може згенерувати зображення, що реалістично виглядає як написане від руки).

Протягом року головний посібник для викладання аспекту fiction (Тихомирова, Ізотова. Голоси світу, частина 2), який знаходиться у стані постійного оновлення, зазнав чергових змін, внесених безпосередньо під впливом спілкування зі студентами і реагування на їх актуальні потреби та запити. Взагалі, головним позитивним аспектом роботи секції залишається акцент на діалозі, обміну досвідом, взаємній повазі та відкритості у спілкуванні з магістрами, з якими нас об'єднує любов до філології та вивчення / викладання іноземних мов.

2) секція *«Американська англійська»*.

Керівник секції – доц. Тихомирова О.В.

У 2025-2026 навчальному році до складу секції входили такі члени кафедри:

- ~ доц. Тихомирова О.В. (аспект «Художній дискурс»); керівниця секції
- ~ доц. Кириченко І.С. (аспект «Нехудожній дискурс»);

Робота секції цього року була напруженою через істотне скорочення годин. У зв'язку з цим були оновлені робоча програма, силабус та зміст навчальних занять. Також потребували коригування пакети МКР та питання для іспиту. Було переглянуто формат самостійної роботи та його контролю, зокрема було зменшено час, відведений студентам на інтерактивний компонент під час презентацій. Втім, ця проблема відчувалася не настільки критичною для дисципліни «Американська англійська», як для КУМП, тому що в групі було лише три студенти. Через це ми встигали викласти матеріал майже в повному обсязі.

Більше ніж минулого року використовувалися інструменти ШІ, зокрема для підготовки окремих навчальних матеріалів (речень для перекладу з метою

відпрацювання активної лексики). У процесі використовувалися системи штучного інтелекту ChatGPT, Grok, Gemini та Claude, платформи Kahoot та Canva, було додано нові активності в Wordwall. Беззаперечно, студенти також використовували інструменти ШІ на постійній основі, хоча механізми регулювання та реакції на цей процес з боку викладачів поки не напрацьовані. Втім, студенти групи були зацікавлені дисципліною і працювати переважно самостійно, тому проблем чи конфліктів не виникло. Періодично виникали проблеми у студентки Іванчук Ірини із теоретичними аспектами дисципліни, що спонукало викладачів шукати нестандартні шляхи викладання матеріалу. Натомість, дуже талановитий студент Фірсіков Всеволод не залучав до роботи свій потенціал повністю, що дало привід задуматися про покращення мотивації та заохочення студентів.

Протягом року головний посібник для викладання аспекту fiction (Тихомирова, Ізотова. Голоси світу, частина 2), який знаходиться у стані постійного оновлення, зазнав чергових змін, внесених безпосередньо під впливом спілкування зі студентами і реагування на їх актуальні потреби та запити. Позитивним аспектом викладання дисципліни було також інтегрування магістрів другого року навчання, які проходили педагогічну практику і проводили цікаві інтерактивні заняття (зокрема, різдвяне заняття від Георгія Сафонова).

3) секція *«Вступ до мовознавства»*

Керівник секції – доц. Терехова Д.І.

Згідно з планом роботи міжкафедральної секції проведено 10 засідань (щомісяця). Дисципліни «Вступ до мовознавства» / «Основи загального мовознавства для вчителів іноземних мов» викладалися за програмою, вдосконаленою з урахуванням пропозицій членів секції, відповідно до навчальних планів ФГФП, ФРФП та ФФОТ. Викладання проходило в командній формі (лектори: проф. Васько Р.В., проф. Потапенко С.І., доц. Алексієвець О.М., доц. Пініч І.П.; практичні заняття проводили проф. Потапенко С.І., доц. Алексієвець О.М., доц. Пініч І.П., доц. Терехова Д.І. Усі лекційні та практичні заняття на трьох факультетах відбулися в повному обсязі у змішаній формі (переважно онлайн).

У звітному році секцією оновлено пакет модульних контрольних робіт (25 варіантів) та комплекти екзаменаційних білетів відповідно до змін у програмі, скореговано завдання для самостійної роботи з результатів спеціальностей 2025/2026 н. р. та доповнено завдання для позааудиторної виховної роботи. Повне навчально-методичне забезпечення розділів дисципліни (література, презентації лекцій, плани практичних занять, матеріали до самостійної роботи, поточного й семестрового контролю) розміщено на платформі Microsoft Teams, що забезпечило оперативне інформування студентів і доступність матеріалів.

Студенти всіх факультетів виконали всі види завдань, передбачених навчальними планами та програмою, і успішно склали семестровий контроль: успішність складання іспиту на денній школі становила 93–98 % (якість — від 61,8 % на ФГФП до 88 % на ФРФП та 65 % на ФФОТ). Студенти були підготовлені до участі в міжнародних наукових заходах, зокрема у щорічній науково-практичній конференції КНЛУ «Ad orbem per linguas. До світу через мови» (14–15 травня 2026 р.).

Важливим складником роботи секції є позааудиторна виховна робота зі студентами-першокурсниками, спрямована на поглиблення знань з теорії мовознавства та формування підґрунтя майбутньої науково-дослідницької діяльності. Упродовж року проведено чотири заплановані заходи: традиційні конкурси презентацій до Дня української писемності та мови: «Писемність – перлина культури народу» та «Всесвіт в алфавітному порядку» (про словники), виставка презентації до Дня Європи «Мова і держава» (мовна ситуація, мовна політика, проблема зникнення мови, формування національної мови), а також виставка презентації до 190-річчя від дня народження Опанасовича Потебні – видатного мовознавця, засновника Харківської лінгвістичної школи. До заходів долучилися студенти ФГФП, ФРФП і ФФОТ, які підготували роботи в різних форматах (презентації, відео); за результатами конкурсів визначено переможців і призерів серед першокурсників трьох факультетів.



Серед завдань, що потребують подальшої роботи, створення електронного підручника (посібника) з розділів дисципліни на основі накопиченого досвіду.

Пропозиції

1. Продовжити традицію використання платформи Тімз для швидкого та зручного інформування студентів та забезпечення їх усією необхідною інформацією із дисципліни.
2. Зробити аудіо/відео- запис лекцій для можливої подальшої їх конвертації у конспекти лекцій чи будь-який інший формат підручника зі вступу до мовознавства за єдиними вимогами.
3. Запланувати та звітувати про спільне укладання тез чи статей із студентами у рамках позааудиторної роботи із дисципліни.

секція *«Загальне мовознавство»*

Керівник секції – проф. Потапенко С.І.

Впродовж 2025-2026 року викладачі секції *«Загального мовознавства»* працювали за такими напрямками:

1. Оновлено робочу навчальну програму з дисципліни.
2. Додано підтему про взаємодію штучного інтелекту з мовою.
3. Оновлено літературу.
4. Запроваджено елементи дезінформаційного аналізу текстів виступів.
5. Продовжено огляд новітніх видань з загального мовознавства. Зокрема, студенти ознайомилися з такими працями, що вийшли друком у 2024 – 2025 роках:

«Multimodal mockery in face-to-face interaction: On the negotiation of nonseriousness and stance»;

«Manipulation, influence and deception. The changing landscape of persuasive language»;

«The language work of speechwriters»;

«Linguistic synesthesia»;

«Persistence of misinformation»;

«Language, image, gesture. The cognitive semiotics of politics».

Планується додати підтеми про жести як знаки, кіберсеміотику та постгуманістичну парадигму мовознавства.

4) секції *«Лексикологія», «Зіставна лексикологія англійської та української мов»*

Керівник секції – доц. Чхетіані Т.Д.

Упродовж 2025/2026 навчального року проведено два засідання секції.

Перше засідання було присвячене завданням з дисципліни та розподілу обов'язків між викладачами. доц. Кириченко І.С. забезпечувала цикл лекцій і семінарських занять з лексикології англійської мови для студентів II курсу (групи МЛа) та III курсу (групи СОа). проф. Стефанова Н.О. викладала зіставну лексикологію англійської та української мов для студентів групи Па (п'ять груп), а також для новоствореної групи 17-25 ДВ — студентів першого курсу різних спеціальностей, які здобувають другу вищу освіту. З огляду на нефілологічний рівень підготовки цих здобувачів проф. Стефановою Н.О. перероблено й адаптовано лекційний і семінарський матеріал курсу.

Значну увагу в розділах роботи приділено організації самостійної роботи студентів, зокрема написанню проектних робіт з лексикографії з

подальшою презентацією результатів. Для студентів першого курсу, які ще не знайомі з лексикологічною термінологією, у фокусі проекту роботи перебувало наперед опанування понятійного апарату лексикології.

У звітному році оновлено цикли лекцій і семінарських занять та укладено нові модульні контрольні роботи для студентів групи МЛа (доц. Кириченко І.С.) і групи Па (проф. Стефанова Н.О.). Для студентів II курсу (групи МЛа) та III курсу (групи СОа) прочитано оглядові лекції (доц. Чхетіані Т.Д., доц. Кириченко І.С.). Вагомим здобутком розділу стало написання й підготовка до друку навчального посібника "English Lexicology: Theory and Practice" (доц. Кириченко І.С., доц. Ситенька О.В.).

Друге засідання секції було присвячене аналізу результатів опитувань з лексикології за I семестр. Усі студенти успішно склали іспити з лексикології англійської мови та зіставної лексикології англійської та української мов; якість знань за результатами екзаменаційної сесії становила 62 %. Щодо літньої екзаменаційної сесії (іспити заплановано на наступний тиждень) існує ризик академічної заборгованості у двох студентів, які впродовж семестру систематично не відвідували заняття.

5) Секції *«Стилістики англійської мови та інтерпретації тексту»* і *«Зіставна стилістика англійської та української мови»*.

Керівник секцій – проф. Ізотова Н.П.

За поточний навчальний рік викладачами секції робота була організована за такими напрямками:

– Оновлено навчально-методичне забезпечення дисциплін «Стилістика англійської мови та інтерпретація тексту», «Зіставна стилістика англійської та української мов».

– Переглянуто зміст окремих тем і семінарських занять з урахуванням сучасних тенденцій розвитку стилістики, дискурсології, когнітивної поетики та лінгвопрагматики.

– Осучаснено практичні та самостійні завдання шляхом упровадження елементів когнітивно-поетичного, дискурсологічного та лінгвопрагматичного аналізу тексту, а також завдань дослідницького й проектного характеру.

– Розширено корпус навчальних матеріалів сучасними англійськими художніми текстами, медійними матеріалами та актуальними науковими публікаціями зі стилістики, дискурсології, когнітивної лінгвістики та теорії комунікації.

– Активізовано використання цифрових освітніх платформ (Microsoft Teams, Canva, Wordwall, Kahoot) та інструментів штучного інтелекту для підготовки навчальних матеріалів, створення інтерактивних завдань і розвитку дослідницьких навичок студентів.

– Удосконалено організацію самостійної роботи студентів через виконання індивідуальних і групових проектів, підготовку мультимедійних презентацій, аналітичних доповідей та творчих дослідницьких завдань.

– Переглянуто та уточнено комплекти модульних контрольних робіт, завдань поточного контролю та критеріїв оцінювання з усіх дисциплін секції з урахуванням необхідності забезпечення академічної доброчесності в умовах використання генеративного штучного інтелекту.

– Оновлено та осучаснено тематику курсових і магістерських робіт стилістичного, дискурсологічного та лінгвопрагматичного спрямування відповідно до сучасних напрямів розвитку мовознавства та міждисциплінарних досліджень.

– Оновлено екзаменаційні матеріали, удосконалено форми поточного та підсумкового контролю, розширено практику усних презентацій, проектного оцінювання та аналітичних завдань, спрямованих на розвиток критичного мислення студентів.

6) Секція *«Практики усного і писемного мовлення англійської мови»*

Керівник секції: доц. Редька І.А.

1. Оновлено матеріали з навчальної дисципліни (зокрема апробовано нові поетичні тексти Майї Анжелу, Дж.Р.Толкієна, Ш.Сільверстіна, Дж.Неглі, Р.МакГоу, Дж.Апдайка, Ф.Гросса, Д.Г.Лоуренса із художнього дискурсу в VII, VIII семестрах, запропоновано для аналітичної роботи додаткові наукові статті у VIII семестрі).

2. Оновлено й апробовано нову схему аналізу поетичного тексту.

3. Оновлено банк речень для перекладу в межах МКР 1, 2 у зв'язку із уведенням нових текстів для аналізу.

4. Оновлено матеріали до атестаційного іспиту з англійської мови.

7) Секція «Англійська мова»

Керівник секції – доц. Мелешкевич Л.М.

Упродовж 2025–2026 навчального року робота методичної секції англійської мови була спрямована на вдосконалення навчально-методичного забезпечення освітнього процесу, координацію викладання англійської мови, підготовку студентів до семестрового та підсумкового контролю, а також забезпечення належного рівня організації атестації здобувачів вищої освіти.

У звітному періоді було оновлено робочу програму та силабус з англійської мови відповідно до вимог освітніх програм і сучасних тенденцій розвитку мовної освіти. Члени секції здійснювали планування та координацію навчальних занять, обговорювали зміст і структуру навчальних матеріалів, а також особливості організації освітнього процесу впродовж навчального року.

Значну увагу було приділено питанням контролю результатів навчання. Секцією підготовлено та оновлено матеріали модульних контрольних робіт для 7 і 8 семестрів, екзаменаційні матеріали з англійської мови, а також комплекти завдань і білетів для проведення атестаційного іспиту з фаху.

Регулярно проводилося обговорення результатів поточного, семестрового та підсумкового контролю з метою вдосконалення системи оцінювання знань студентів.

Одним із важливих напрямів діяльності секції стала підготовка студентів четвертого курсу до атестаційного іспиту з фаху. Було організовано ознайомлення студентів із програмою атестаційного іспиту, проведено консультаційну роботу, забезпечено систематичне надання навчально-методичних матеріалів і рекомендацій для підготовки до модульних контрольних робіт, семестрових іспитів та атестації.

Упродовж року секція також здійснювала профорієнтаційну та інформаційну роботу зі студентами випускного курсу, зокрема щодо можливостей продовження навчання за освітніми програмами другого (магістерського) рівня вищої освіти кафедри англійської філології і філософії мови.

За результатами роботи методичної секції забезпечено належний рівень методичного супроводу освітнього процесу, своєчасну підготовку навчальної документації, ефективну організацію поточного та підсумкового контролю знань студентів, а також належну підготовку випускників до складання атестаційного іспиту з фаху.

8) Секції «Англійської мови як другої іноземної» (IV-V курси)

Керівник секції – доц. Бондаренко Я.О.

У поточному навчальному році в секції працювала лише доц. Я. О. Бондаренко.

За цей рік було зроблено таке:

1. Оновлено робочі навчальні програми та програму атестаційного іспиту з англійської мови як другої іноземної.
2. Оновлено МКР.
3. Оновлено екзаменаційні білети.
4. Оновлено екзаменаційні матеріали.
5. Оновлено матеріали атестаційного іспиту з англійської мови як другої іноземної.

9) Секція «Філософії»

Звіт секції «Філософія»

за 2025-2026 н.р.

Склад секції з 01.11.2018 р. по теперішній час:

- 1) завідувач секції: к.філос.н., доц. Комісар Л.П.,
- 2) к.філос.н., доц. кафедри Саволайнен І.П.

I. Навчальна робота

Протягом звітнього періоду викладачами секції були прочитані такі дисципліни:

1) «Філософія» (14 лекційних годин / 16 семінарських, нормативна дисципліна, II курс, факультети германської філології і перекладу, романської філології і перекладу, туризму, бізнесу і психології), доц. Комісар Л.П.;

2) «Основи філософії» (14 лекційних годин / 16 семінарських, нормативна дисципліна, II курс, філологічний факультет освітніх технологій, доц. Саволайнен І.П.;

3) «Філософія науки і методологія гуманітарного пізнання» (20 лекційних годин / 10 семінарських, нормативна дисципліна підготовки доктора філософії за спеціальностями А1 Освітні науки, В 11 Філологія, аспіранти I року навчання), доц. Комісар Л.П.

4) «Соціологія» (14 лекційних годин / 16 семінарських, III курс, нормативна дисципліна для спеціальностей 075 «Маркетинг» і 053 Психологія, факультет туризму, бізнесу і психології), доц. Саволайнен І.П.;

5) «Соціологія» (14 лекційних годин / 16 семінарських, III курс, вибіркова дисципліна для спеціальності 053 Психологія, факультет туризму, бізнесу і психології), доц. Саволайнен І.П.;

6) «Основи риторики» (10 лекційних годин / 20 семінарських, вибіркова дисципліна українознавчого спрямування у контексті світової культури, I курс, факультети германської філології і перекладу, романської філології і перекладу, східної і слов'янської філології, туризму, бізнесу і психології, філологічний факультет освітніх технологій), доц. Саволайнен І.П.;

7) «Етичні аспекти міжкультурної комунікації» (10 лекційних годин / 20 семінарських, вибіркова дисципліна українознавчого спрямування у контексті світової культури, I курс, факультети германської філології і перекладу, романської філології і перекладу, східної і слов'янської філології, туризму, бізнесу і психології, філологічний факультет освітніх технологій), доц. Комісар Л.П.;

8) «Критичне мислення як сучасний тренд» (10 лекційних годин / 20 семінарських, дисципліна вільного вибору, факультети германської філології і перекладу, романської філології і перекладу, філологічний факультет освітніх технологій, туризму, бізнесу і психології), доц. Комісар Л.П.;

9) «Актуальна прикладна етика» (10 лекційних годин / 20 семінарських, дисципліна вільного вибору, факультети германської філології і перекладу, романської філології і перекладу, філологічний факультет освітніх технологій, туризму, бізнесу і психології), доц. Комісар Л.П.;

10) «Естетика кіно» (10 лекційних годин / 20 семінарських, дисципліна вільного вибору, факультети германської філології і перекладу, романської філології і перекладу, східної і слов'янської філології, філологічний факультет освітніх технологій, туризму, бізнесу і психології), доц. Саволайнен І.П.;

11) «Культура спілкування та діловий етикет» (10 лекційних годин / 20 семінарських, дисципліна вільного вибору, факультети германської філології і перекладу, романської філології і перекладу, східної і слов'янської філології, філологічний факультет освітніх технологій, туризму, бізнесу і психології), доц. Саволайнен І.П.;

12) «Аналітична філософія мови» (30 практичних годин, вибіркова дисципліна для другого (магістерського) освітнього рівня спеціальності В 11 Філологія, факультет германської філології і перекладу), доц. Комісар Л.П.

За звітний період доцентами секції філософії було проведено 12 (дванадцять) дисциплін, з них 5 (п'ять) – доц. Саволайнен І.П. і 7 (сім) – доц. Комісар Л.П.

За звітний період під керівництвом доцентів секції філософії були виконані і успішно захищені 4 курсові роботи (МЛа, III курс, факультет германської філології і перекладу).

Станом на 01.09.2025 р. навчальне навантаження було заплановане таким чином:

592 год. доц. Комісар Л.П.;

545 год. доц. Саволайнен І.П. (з 01.10.2025 р. 0,85 ставки).

За 2025-2026 н.р. навчальне навантаження виконане викладачами секції філософії в такому обсязі: доц. Комісар Л.П.: 593 год. (1 ставка + додаткове навантаження 0,5 ставки з 01.10.2025 р. по 31.12.2025 р.), з них 98 год. лекцій і 294 год. семінарів; загалом аудиторна робота становить 392 год.; доц. Саволайнен І.П.: 539 год. (0,5 ставки + додаткове навантаження 0,35 ставки з 01.10.2025 р. по 30.06.2026 р.), з них 72 год. лекцій і 274 год. семінарів; загалом аудиторна робота становить 346 год.

II. Методична робота

Протягом звітного періоду викладачами секції були оновлені всі робочі програми і силабуси з усіх дисциплін, закріплених за секцією.

Доц. Комісар Л.П.:

- оновила робочі навчальні програми і силабуси з дисциплін: «Філософія», «Основи філософії», «Етичні аспекти міжкультурної комунікації», «Аналітична філософія мови», «Семіотика», «Герменевтика як лінгвофілософія розуміння», «Філософія науки і методологія гуманітарного пізнання»;

- уклала нові силабуси з дисциплін: «Критичне мислення як сучасний тренд», «Основи медіаграмотності», «Актуальна прикладна етика».

Доц. Саволайнен І.П.:

- оновила робочі навчальні програми і силабуси з дисциплін: «Соціологія», «Основи риторики»;

- уклала нові силабуси з дисциплін: «Сучасні гендерні студії», «Цифрове мистецтво», «Естетика кіно», «Культура спілкування та діловий етикет».

У поточному навчальному році доц. Комісар Л.П.:

- входить до робочої групи ОПП «Сучасні філологічні студії (англійська мова і друга іноземна мова): лінгвістика та перекладознавство»;

- входить до предметної комісії з проведення іспиту з методології наукових досліджень замість ЄВВ. Наказ № 28-а від 15.05.2026 р. Про створення предметних комісій для конкурсного відбору вступників до аспірантури у 2026 році;

- керує кафедральною методичною секцією «Філософія». Наказ № 411-о від 01.10.2025 р. Про закріплення методичних секцій за кафедрами факультету германської філології і перекладу на 2025-2026 н. р.

III. Наукова робота

За 2025-2026 н.р. НПП секції філософії виконали такі види наукової роботи:

I. Опубліковані статті:

1. Томіленко, Л., & Комісар, Л. (2026). Українська філософська лексика в загальномовних перекладних і тлумачних словниках ХХ–ХХІ ст. *Studia Slavica Academiae Scientiarum Hungaricae*, 71 (1), 1-14. DOI: <https://doi.org/10.1556/060.2025.00209> (Scopus)
2. Комісар, Л. П., & Беля, В. В. (2025). Критичне мислення як тренд мережевої культури. *Вісник КНЛУ. Серія "Історія. Економіка. Філософія"*, 31, 128-139. DOI: <https://doi.org/10.32589/2412-9321.31.2025.348150> Категорія Б.
3. Комісар, Л. П., & Томіленко, Л. М. (2025). Трансформація парадигми текстуальності в цифровому світі. *Вісник КНЛУ. Серія Філологія*, 28 (2), 79-90. DOI: <https://doi.org/10.32589/2311-0821.2.2025.351777> Категорія Б.
4. Komisar, L., & Belia, V. (2025). Сучасні аксіологічні градації: атрофія цінностей чи етичний ренсанс? *Політологічний вісник*, 99, 79-91. DOI: <https://doi.org/10.17721/2415-881x.2025.99.79-91> Категорія Б.
5. Саволайнен, І. П., Марущак, О. В., & Титар, О. В. (2026). Парадигми міжкультурного діалогу в умовах ціннісної фрагментації глобалізованого світу. <https://doi.org/10.5281/zenodo.20411126>
6. Руденко, О. В., Бугров, М., & Саволайнен, І. П. (2025). Трансцендентність і штучний інтелект як проблема метафізики. <https://doi.org/10.5281/zenodo.17879302>
7. Чебан, О. М., Саволайнен, І. П., & Воронова, Г. В. (2025). Біоетичні дилеми сучасної медицини крізь призму екзистенціалізму. <https://doi.org/10.5281/zenodo.17862533>
8. Саволайнен, І. П., Філіпенко, Л. В., & Колєватов, О. О. (2025). Соціальні наслідки цифрової нерівності в українському суспільстві в контексті глобалізації. <https://doi.org/10.5281/zenodo.15126266>

9. Мороз, О. В., Саволайнен, І. П., & Козловець, М. А. (2025). Філософські аспекти глобалізації та їхній вплив на культурну ідентичність. <https://doi.org/10.5281/zenodo.14974209>

II. Опубліковані тези:

- Комісар, Л. (2026). Про інтелектуальну доброчесність: чи аморальна ірраціональність в цифровому світі? *Філософія людяності в освіті, науці та житті*: збірник наукових матеріалів круглого столу, присвяченого пам'яті професора Анатолія Олексійовича Приятельчука (м. Київ, 24 квітня 2026 року) / ред. кол. А.Є. Конверський, Л.В. Губерський, [та ін.]. Київ: ВАДЕКС. с. С.... <https://dphs.univ.kiev.ua/files/programa2026pao.pdf>
- Комісар, Л. (2026). Акультурація як глокальний виклик. «*Ad orbem per linguas. До світу через мови*». Матеріали Міжнародної науково-практичної конференції “Мова — це не лише система, а й дія, спрямована на співрозмовника” Георгій Почепцов, 14–15 травня 2026 року. Частина 1. Київ: Видавничий центр КНЛУ. 570 с. С. 9-11. <https://cloud.knlu.edu.ua/index.php/s/5i7ibBze9YHbP3f?dir=/&openfile=true>
- Саволайнен І.П. Нова архітектура нерівності: як глобальна трансдискурсивність змінює соціальну стратифікацію *Ad orbem per linguas*. До світу через мови : матеріали Міжнародної науково-практичної конференції. – 14–15 травня 2026 р. Ч. 1. – Київ : Видавничий центр КНЛУ, 2026. – С. 15-18 . <https://cloud.knlu.edu.ua/index.php/s/5i7ibBze9YHbP3f?dir=/&openfile=true>
<https://cloud.knlu.edu.ua/index.php/s/5i7ibBze9YHbP3f?dir=/&openfile=true>

III. Участь у конференціях і круглих столах:

- Організація і проведення круглого столу «День філософії-2025. Культура мислення в цифровому світі: між критичною рефлексією, етичною безумовністю та гедоністичним ірраціоналізмом» (20.11.2025 р., 15:00 – 18:00: онлайн-нарада). Наявна програма і звіт про проведення (відеозапис + скріншоти, див. Додаток 1).
- Круглий стіл «Філософія людяності в освіті, науці та житті», присвячений пам'яті професора Анатолія Олексійовича Приятельчука. Київ, КНУ, 24.04.2026 р. (доц. Комісар Л.П., за результатами виступу опубліковані тези);
- Круглий стіл «Трансдискурсивність у контексті глокалізації». Київ, КНЛУ, 14.05.2026 р. (доц. Комісар Л.П., доц. Саволайнен І.П., за результатами виступу опубліковані тези);
- Міжнародна науково-практична конференція «*Ad orbem per linguas. До світу через мови*». "Мова — це не лише система, а й дія, спрямована на співрозмовника” Георгій Почепцов, 14–15 травня 2026 року. Київський національний лінгвістичний університет. В рамках зазначеної конференції під керівництвом доц. Комісар Л.П. і доц. Саволайнен І.П. була проведена секція на тему: Секція: Цифровий світ в оптиці прикладної філософії: *Mind, Machine & Morality*. Керівники: доцент Комісар Л.П., доцент Саволайнен І.П. (14 травня 2026 р., 15.00). (Див. Додаток 2). Покликання на відеозапис: [Секція Цифровий світ в оптиці прикладної філософії Mind, Machine & Morality-20260514_150001-Запис наради.mp4](https://cloud.knlu.edu.ua/index.php/s/5i7ibBze9YHbP3f?dir=/&openfile=true)

IV. Надруковані студентські тези:

Під науковим керівництвом доц. Комісар Л.П. за результатами участі в конференції були надруковані такі студентські тези:

- Гудима, В.В. «Незручні» питання прикладної етики у сучасному кіно-дискурсі (з аналізом фільму «The Life Of David Gale»). «*Ad orbem per linguas. До світу через мови*». Матеріали Міжнародної науково-практичної конференції “Мова — це не лише система, а й дія, спрямована на співрозмовника” Георгій Почепцов, 14–15 травня 2026 року. Частина 2. Київ: Видавничий центр КНЛУ. Науковий керівник – доц. Комісар Л.П.
- Івоненко, О.М. Про «ambivalentes voluptas»: середньовічні витoki анатгонізму рацію і логосу. «*Ad orbem per linguas. До світу через мови*». Матеріали Міжнародної науково-практичної конференції “Мова — це не лише система, а й дія, спрямована на співрозмовника” Георгій Почепцов, 14–15 травня 2026 року. Частина 2. Київ: Видавничий центр КНЛУ. Науковий керівник – доц. Комісар Л.П.
- Плешанова, А.Ю., & Шолкова, О.Р. Щира розмова про етику: аксіологічні виклики у фільмі «Never let me go». «*Ad orbem per linguas. До світу через мови*». Матеріали Міжнародної науково-практичної конференції “Мова — це не лише система, а й дія, спрямована на співрозмовника” Георгій Почепцов, 14–15 травня 2026 року. Частина 2. Київ: Видавничий центр КНЛУ. Науковий керівник – доц. Комісар Л.П.
- Цаль, О.В. Вплив брендів: як протистояти маніпуляціям в цифровому світі. «*Ad orbem per linguas. До світу через мови*». Матеріали Міжнародної науково-практичної конференції “Мова — це не лише система, а й дія, спрямована на співрозмовника” Георгій Почепцов, 14–15 травня 2026 року. Частина 2. Київ: Видавничий центр КНЛУ. Науковий керівник – доц. Комісар Л.П.

Під науковим керівництвом доц. Саволайнен І.П. за результатами участі в конференції були надруковані такі студентські тези:

- Волгін В.В. Між знаком і невідомим в епоху інформаційного шуму: оповідання Ф. Р. Стоктона як мисленнєвий експеримент про епістемічну прогалину/ Волгін В.В. наук. кер. Саволайнен І.П.. *Ad orbem per linguas. До світу через мови* : матеріали Міжнародної науково-практичної конференції. – 14–15 травня 2026 р. Ч. 2. – Київ : Видавничий центр КНЛУ, 2026. Програма конференції <https://cloud.knlu.edu.ua/index.php/s/pnofGBQGNqsCCxY?dir=/&openfile=true>
- Тригуб А. С. Постгуманізм: від витоків до сьогодення. . наук. кер. Саволайнен І.П.. *Ad orbem per linguas. До світу через мови* : матеріали Міжнародної науково-практичної конференції. – 14–15 травня 2026 р. Ч. 2. – Київ : Видавничий центр КНЛУ, 2026. Програма конференції <https://cloud.knlu.edu.ua/index.php/s/pnofGBQGNqsCCxY?dir=/&openfile=true>

V. Робота наукового гуртка «Актуальна практична філософія»

(Див. додаток 2).

Отже, наукову роботу секції філософії за звітний період можна визнати виконаною на належному рівні.

IV. Виховна робота

Протягом звітнього періоду викладачі секції перед усім керувались завданням виховати сучасного спеціаліста у галузі філології і перекладу. Враховуючи вище зазначене, доц. Комісар Л.П. і доц. Саволайнен І.П. постійно спрямовували творчу і пізнавальну активність студентів, заохочуючи їх до участі у різноманітних заходах. А саме: в круглому столі до «Дня філософії» (20 листопада 2025 р., див. додаток 1), в роботі НАУКОВОГО ГУРТКА «Актуальна практична філософія» (протягом навчального року, див. додаток 2), в науково-практичній конференції (травень 2026 р., див. додаток 3). Вище перераховані заходи безсумнівно сприяють формуванню цілісної і гармонійно розвиненої особистості, висококваліфікованого спеціаліста з критичним світоглядом, розвиненим інтелектом, з високим рівнем політичної, правової та загальної культури. Під час навчального процесу НПП секції здійснювалось обговорення міжнародних політичних і соціальних подій, зокрема тих трансформацій, яких зазнав сучасний соціум через війну. Протягом навчального року постійно вівся діалог зі студентами в умовах дистанційного і змішаного навчання, а саме відбувалось обговорення новинок періодичних видань (книг, журналів, посібників) з філософських дисциплін, проводилися факультативні заходи (приміром, проблемна група «Актуальна практична філософія» (див. додаток 2)), що безсумнівно сприяє формуванню у студентів критичного світогляду та культури мислення, засвоєнню морально-етичних норм, адекватному сприйняттю власної індивідуальності та впевненості в собі.

V. Організаційна робота

Протягом звітнього періоду доц. Комісар Л.П. виконала такі види організаційної роботи:

- Участь у роботі екзаменаційної, предметної екзаменаційної, фахової атестаційної комісії, комісії з проведення співбесід замість НМТ / ЄВІ: Наказ № 28-а від 15.05.2026 р. Про створення предметних комісій для конкурсного відбору вступників до аспірантури у 2026 році. Член предметної комісії з метою проведення іспиту з методології наукових досліджень замість ЄВВ.
- Підготовка програми вступного іспиту з методології наукових досліджень замість ЄВВ (разом із доц. Борецькою Г.Е.)
- Організація і проведення «Дня філософії – 2025» (онлайн, 20.11.2025 р.). Звіт про проведення (зі скріншотами) додається окремим документом.
- Відвідування відкритих лекцій доц. Мелешкевич Л.М., доц. Редьки І.А.

- Виконання обов'язків відповідальної за підрахунок навчального навантаження кафедри англійської філології і філософії мови

Протягом звітнього періоду доц. Саволайнен І.П. виконала такі види організаційної роботи:

- Проведення «Дня філософії – 2025» (онлайн, 20.11.2025 р.).
- Відвідування відкритих лекцій доц. Мелешкевич Л.М., доц. Редьки І.А.
- Виконання обов'язків відповідальної за наукову роботу кафедри.

Отже, роботу секції філософії за звітний період можна визнати виконаною на належному рівні.

Пропозиції секції філософії на 2026-2027 навчальний рік:

- поновлення у навчальному плані з нормативної дисципліни «Філософія» форми контролю «екзамен», оскільки оптимізаційні нівелювання (з 2015-16 н.р.) зазначеної дисципліни до форми недиференційованого заліку іноді сприяють поверховому ставленню студентів до підготовки з курсу. Та й навчальне навантаження викладачів є надзвичайно ускладненим даним нівелюванням. Приміром, замість однієї академічної години на групу – що легітимовано для форми заліку – викладач фактично приймає залік протягом 3-4 годин (!), то чи не повинно це належним чином бути відображено в навантаженні?

- з вибіркових дисциплін українознавчого спрямування в контексті світової культури та дисциплін вільного вибору студента є пропозиція щодо встановлення обмеження кількості студентів у семінарських групах до 35-40 осіб.

10.06.2026 р.



Керівник методичної секції «Філософія», к.філос.н., доцент Комісар Л.П.

ДОДАТКИ

ДОДАТОК 1. (ПРОГРАМА до «Дня філософії» + звіт про проведення)

КИЇВСЬКИЙ НАЦІОНАЛЬНИЙ ЛІНГВІСТИЧНИЙ УНІВЕРСИТЕТ

ФАКУЛЬТЕТ GERMANСЬКОЇ
ПЕРЕКЛАДУ

ФІЛОЛОГІЇ І



КАФЕДРА АНГЛІЙСЬКОЇ

ФІЛОЛОГІЇ І

ФІЛОСОФІЇ МОВИ

ПРОГРАМА ДО ДНЯ ФІЛОСОФІЇ-2025

Культура мислення в цифровому світі:

між критичною рефлексією, етичною безумовністю та гедоністичним ірраціоналізмом

20 листопада 2025 р., 15.00

Покликання до події: [День філософії-2025 | Приєднання до наради | Microsoft Teams](#)

Запрошені гості:

Ізотова Наталія Павлівна, доктор філологічних наук, професор, завідувач кафедри англійської філології і філософії мови КНЛУ

Рассудіна Катерина Сергіївна, кандидат філософських наук, вчений секретар інституту релігійних наук св. Томи Аквінського

Томіленко Людмила Миколаївна, кандидат філологічних наук, старший науковий співробітник Українського мовно-інформаційного фонду НАН України

Туренко Віталій Едуардович, доктор філософських наук, доцент кафедри філософії гуманітарних наук КНУ імені Тараса Шевченка

Організатор: Людмила Петрівна Комісар, кандидат філософських наук, доцент кафедри англійської філології і філософії мови КНЛУ

Ведуча: Інна Павлівна Саволайнен, кандидат філософських наук, доцент кафедри англійської філології і філософії мови КНЛУ

Теми для обговорення:

1. Сучасна метафізика: логіко-аналітичний аналіз теїзму, атеїзму та свободи волі:

- *Теїзм vs атеїзм або «вічний конфлікт» віри і розуму в світлі етико-логічного аналізу.* Віноградова Валерія (Па 05-24), Таран Поліна (Па 06-24).
- *Свобода волі як реальність та ілюзія.* Гришук Поліна, Переверзєва Аліса (Т 02-24).
- *Де закінчується реальність і починається сон? Фільм «Insertion» як сучасна метафора «Міфу про печеру».* Ашенаві Мартіна Робі (СОі 07-24).
- *Інтелектуальна доброчесність як прояв особистої свободи.* Кириленко Дар'я (МЛГр 06-24).

2. А.І. як виклик цифрового світу:

- *Мислити чи генерувати? ChatGPT як новий Сократ.* Гараєва Сельджан, Пірковська Анастасія (МЛі 01-24).
- *Цифрові виміри сучасного мистецтва (з аналізом праці «Дегуманізація мистецтва» Х. Ортеги-і-Гасета).* Тригуб Анна (СОа 05-23).

3. «Незручні» питання актуальної прикладної етики:

- *Чи всі етичні питання так чи так проблематичні? Крокуючи крізь метаетику, утилітаризм і деонтологію.* Сумська Анастасія (Па 10-24).
- *Проблема «імперативу благодійності».* Федорчук Поліна (МЛнім 11-24).
- *Етика щодо тварин: вегетаріанство vs м'ясоїдство.* Лисих Неллі (МЛнім 11-24).
- *Захист м'ясоїдства: чесна розмова про етику.* Басіста Єлизавета (МЛа 02-24).

4. Філософія кіно: рецепція етико-філософських питань у кіно-дискурсі:

- *Трансплантологія і клонування людини у дзеркалі аксіології та кіно (з аналізом фільму «Never let me go»).* Бойко Вікторія, Плешанова Анастасія, Шолкова Олеся (МЛіт 04-24).

- *Амбівалентність питання смертної кари* (з аналізом фільму «The Life Of David Gale»). Гудима Вікторія (Па 07-24).

ЗВІТ ПРО ПРОВЕДЕННЯ ДЕНЬ ФІЛОСОФІЇ-2025

Культура мислення в цифровому світі:

між критичною рефлексією, етичною безумовністю та гедоністичним ірраціоналізмом

20 листопада 2025 р., 15.00

Відеозапис можна переглянути за покликанням: [День філософії-2025-20251120_150322-Запис наради.mp4](#)

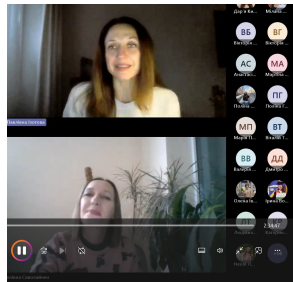
Усього було присутніх – 39 осіб.

Виступили 6 науковців і 15 студентів.

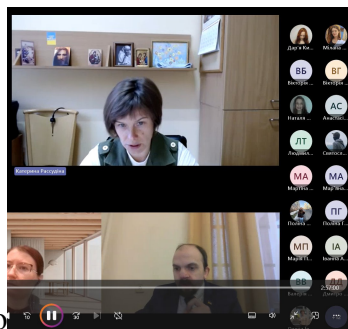
Додаються скріншоти з відео-запису круглого столу.

Виступи науковців:

Ізотова Наталя Павлівна, доктор філологічних наук, професор, завідувач кафедри англійської філології і філософії мови КНЛУ

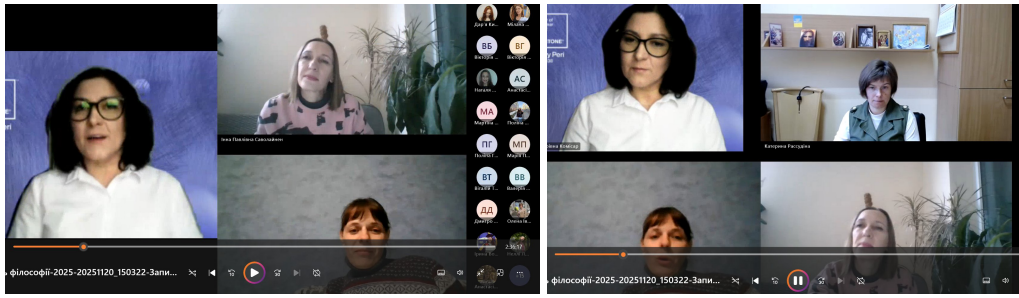


Рассудіна Катерина Сергіївна, кандидат філософських наук, вчений секретар інституту

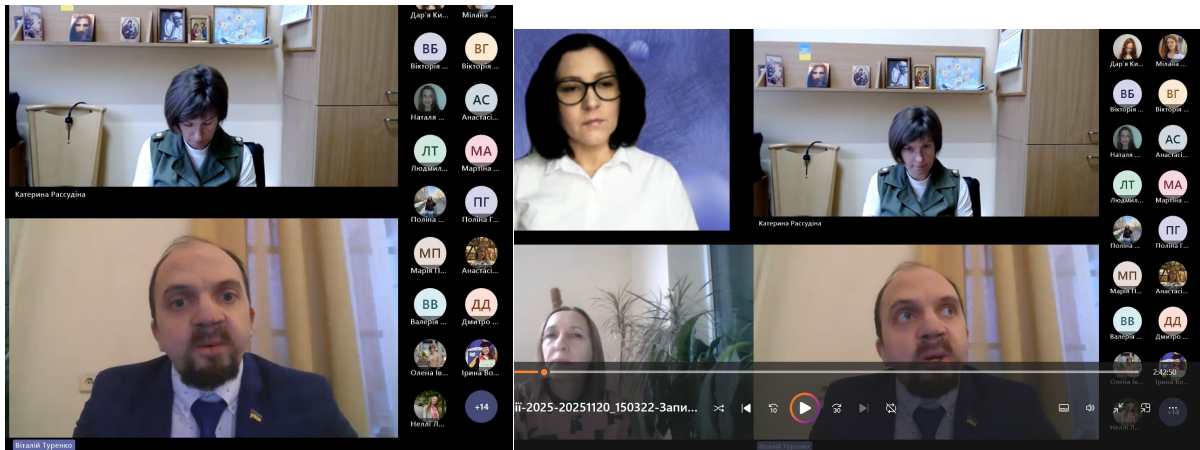


релігійних наук св. Томи Аквінського

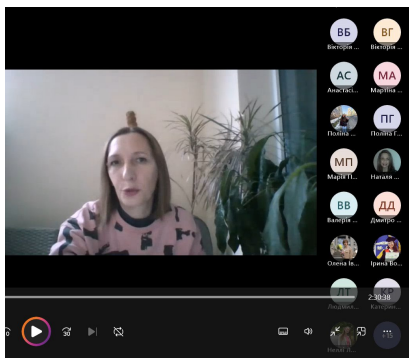
Томіленко Людмила Миколаївна, кандидат філологічних наук, старший науковий співробітник Українського мовно-інформаційного фонду НАН України



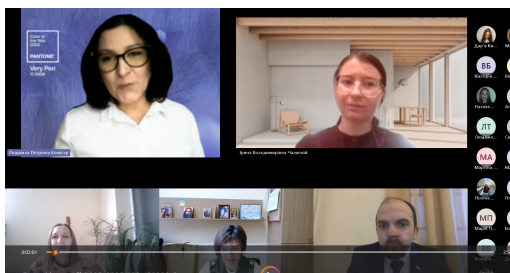
Туренко Віталій Едуардович, доктор філософських наук, доцент кафедри філософії гуманітарних наук КНУ імені Тараса Шевченка



Саволайнен Інна Павлівна, кандидат філософських наук, доцент кафедри англійської філології і філософії мови КНЛУ

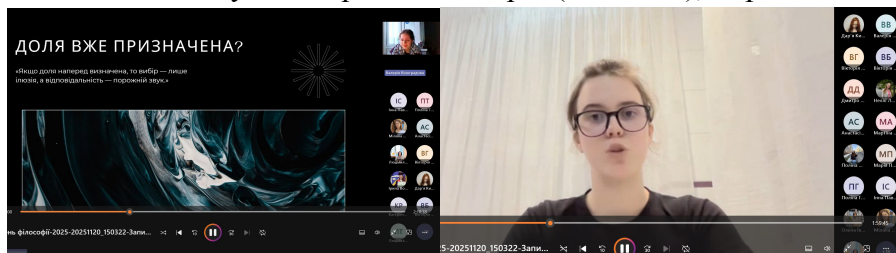


Комісар Людмила Петрівна, кандидат філософських наук, доцент кафедри англійської філології і філософії мови КНЛУ

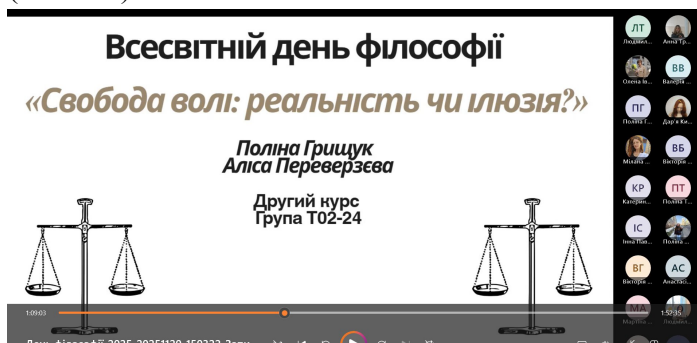


Виступи студентів

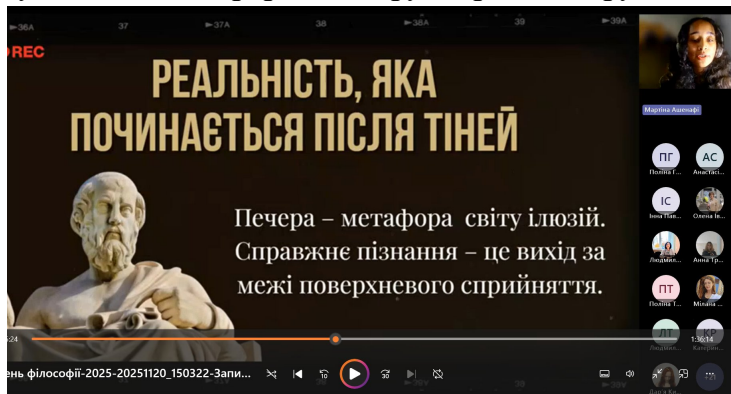
Доповідь №1. Теїзм vs атеїзм або «вічний конфлікт» віри і розуму в світлі етико-логічного аналізу. Віноградова Валерія (Па 05-24), Таран Поліна (Па 06-24).



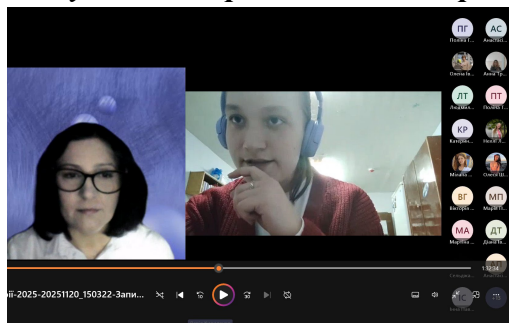
Доповідь №2. Свобода волі як реальність та ілюзія. Гришук Поліна, Переверзева Аліса (Т 02-24).



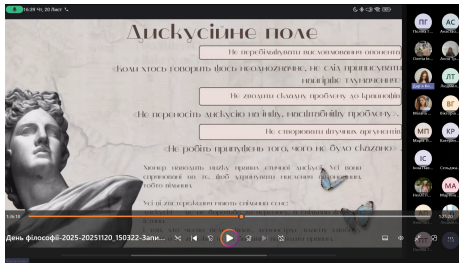
Доповідь №3. Де закінчується реальність і починається сон? Фільм «Insertion» як сучасна метафора «Міфу про печеру». Ашенаві Мартіна Робі (СОі 07-24).



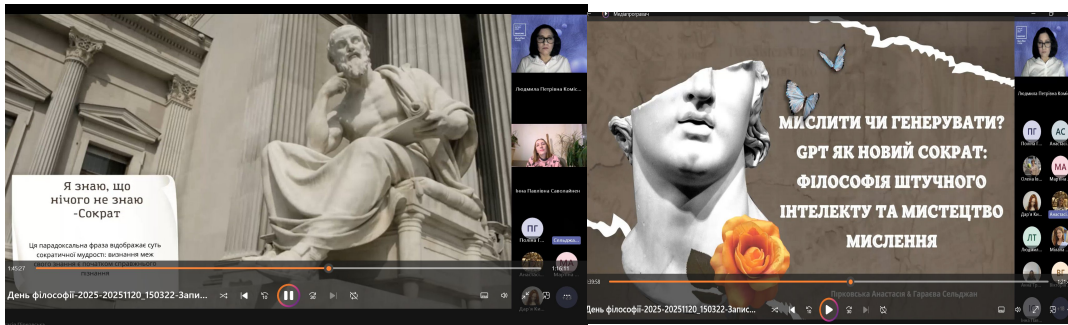
Доповідь №4. Інтелектуальна доброчесність як прояв особистої свободи. Кириленко



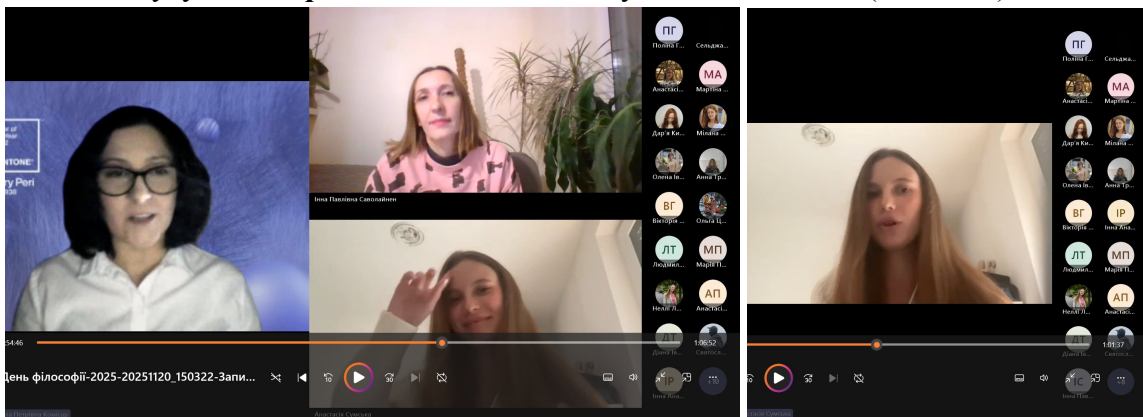
Дар'я (МЛІгр 06-24).



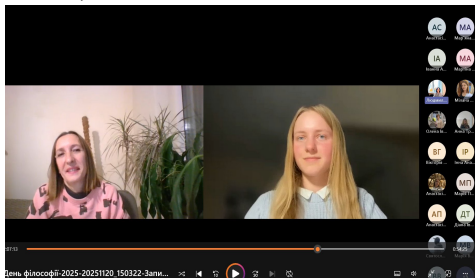
Доповідь №5. Мислити чи генерувати? ChatGPT як новий Сократ. Гараєва Сельджан, Пiрковська Анастасія (МЛі 01-24).



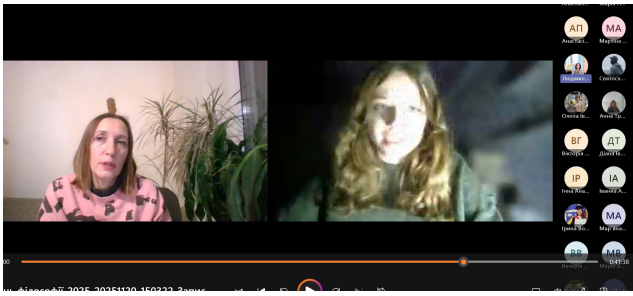
Доповідь №6. Чи всі етичні питання так чи так проблематичні? Крокуючи крізь метаетику, утилітаризм і деонтологію. Сумська Анастасія (Па 10-24).



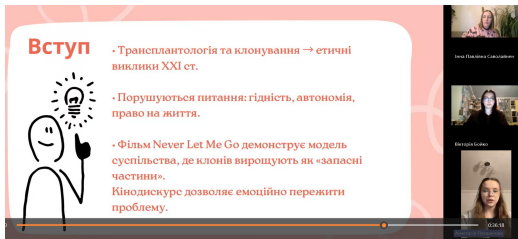
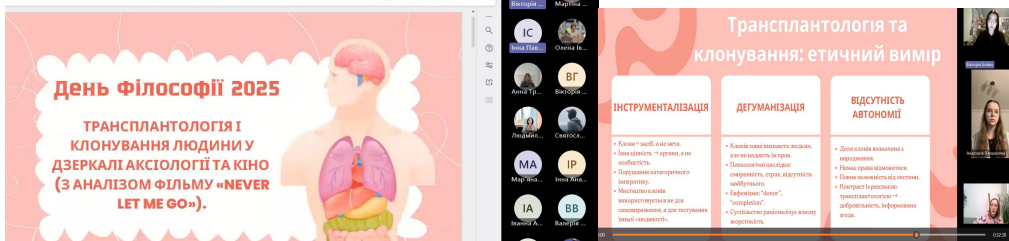
Доповідь №7. Етика щодо тварин: вегетаріанство vs м'ясоїдство. Лисих Неллі (МЛнім 11-24).



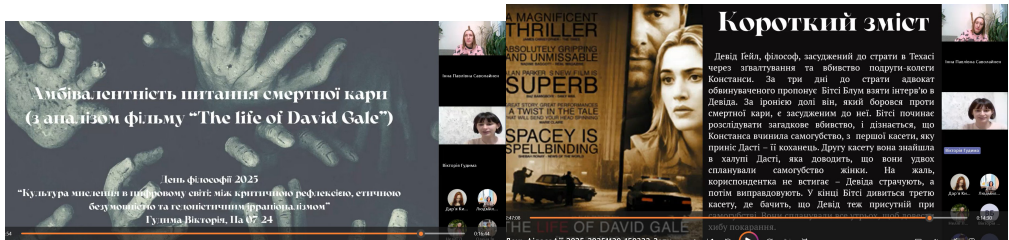
Доповідь №8. Захист м'ясоїдства: чесна розмова про етику. Басіста Єлизавета (МЛіа 02-24).



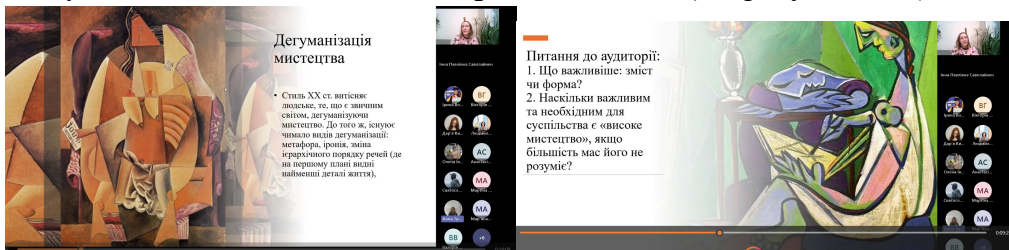
Доповідь №9. Трансплантологія і клонування людини у дзеркалі аксіології та кіно (з аналізом фільму «Never let me go»). Бойко Вікторія, Плешанова Анастасія, Шолкова Олеся (МЛіт 04-24).



Доповідь №10. Амбівалентність питання смертної кари (з аналізом фільму «The Life Of David Gale»). Гудима Вікторія (Па 07-24).



Доповідь №11. Філософські виміри сучасного мистецтва (з аналізом праці «Дегуманізація мистецтва» Х. Ортеги-і-Гасета). Тригуб Анна (СОа 05-23).



**ДОДАТОК 2. Звіт про роботу наукового гуртка
«Актуальна практична філософія»
за 2025-2026 н.р.**

Організатори: к.філос.н., доценти Комісар Л.П., Саволайнен І.П.

Учасники (з вересня по грудень 2025 р.):

1. Грищук Поліна (Т 02-24)
2. Переверзева Аліса (Т 02-24)
3. Тригуб Анна (СОа 05-23)
4. Івоненко Олена (МЛф 07-23)
5. Шабанова Анастасія (МЛі 02-23)
6. Лисих Неллі (МЛнім 11-24)
7. Гудима Вікторія (Па 07-24)
8. Ашенаві Мартіна Робі (СОі 07-24)

Учасники (з січня по червень 2026 р.):

1. Тригуб Анна (СОа 05-23)
2. Цаль Ольга (СОа 04-23)
3. Волгін Володимир (СОа 07-22)
4. Ашенаві Мартіна Робі (СОі 07-24)
5. Івоненко Олена (МЛф 07-23)
6. Плешанова Анастасія (МЛіт 04-24)
7. Шолкова Олеся (МЛіт 04-24)
8. Лисих Неллі (МЛнім 11-24)
9. Гудима Вікторія (Па 07-24)
10. Колікова Юліанна (МЛа 03-23)
11. Неклеса Кароліна (Івр 12-25)

З вересня 2025 р. по 03 червня 2026 р. організовані і проведені такі

тематичні зустрічі:

1. Проектна зустріч. Обговорення тематики занять гуртка на 2025-2026 н.р. (01 жовтня 15:00 – 16:00: онлайн-нарада).

2. День філософії-2025. Культура мислення в цифровому світі: між критичною рефлексією, етичною безумовністю та гедоністичним ірраціоналізмом (20 листопада 15:00 – 18:00: онлайн-нарада). Наявна програма і звіт про проведення (відеозапис + скріншоти, див. Додаток 1).

3. Основні маркери цифрової культури сучасності: про симулякри, гіперреальність та "кліпове мислення" (11 грудня 15:00 – 16:00: онлайн-нарада).

4. Обговорення тематики конференції «Дні науки – 2026» (26 лютого 15:00 – 16:00: онлайн-нарада).

5. Запрошення учасників гуртка до участі у роботі Всеукраїнського круглого столу **«Філософія людяності в освіті, науці та житті»** (24 квітня 2026 р., 11.00, КНУ імені Тараса Шевченка, кафедра філософії гуманітарних наук).

Покликання: [https://knu-](https://knu-ua.zoom.us/j/86733487226?pwd=Ip0PPtx0xzDjRPuobrqVzqWfUWvvaW.1)

[ua.zoom.us/j/86733487226?pwd=Ip0PPtx0xzDjRPuobrqVzqWfUWvvaW.1](https://knu-ua.zoom.us/j/86733487226?pwd=Ip0PPtx0xzDjRPuobrqVzqWfUWvvaW.1)

Ідентифікатор конференції ZOOM: 867 3348 7226Код доступу: 330975

6. Дні науки – 2026. **Секція: Цифровий світ в оптиці прикладної філософії: Mind, Machine & Morality.** Керівники: доцент Комісар Л.П., доцент Саволайнен І.П. (14 травня 2026 р., 15.00). (Див. Додаток 2).

Покликання на відеозапис: [Секція Цифровий світ в оптиці прикладної філософії Mind, Machine & Morality-20260514_150001-Запис наради.mp4](#)

7. Обговорення і аналіз відвіданих наукових заходів (орієнтовно 15.06.2026 р).

Результативність роботи гуртка за поточний навчальний рік – це організований та проведений міжуніверситетський захід «День філософії – 2025, в перспективі надруковані студентські тези (за результатами роботи секції).

Окрім вище зазначеного, керівники гуртка активно залучають студентів до актуальних наукових і культурних заходів. Наприклад, у тімс-команді гуртка розміщуються покликання до цікавих подій, інтелектуальних спільнот, а також до знайомства з новинками перекладів філософської літератури. (Наприклад: [Людмила Петрівна Комісар: Рекомендую для філософської самоосвіти | Науковий гурток з філософії «Sapere aude» > General | Microsoft Teams](#)).

Також до комунікації зі студентами КНЛУ керівники гуртка залучають філософів і науковців з інших університетів (у Додатку 1 наявна необхідна інформація).

З роботою гуртка можна ознайомитись, перейшовши за покликанням: [General | Науковий гурток з філософії «Sapere aude»](#)

ДОДАТОК 3. (Програма конференції)

ФАКУЛЬТЕТ ГЕРМАНСЬКОЇ ФІЛОЛОГІЇ І ПЕРЕКЛАДУ

КАФЕДРА АНГЛІЙСЬКОЇ ФІЛОЛОГІЇ І ФІЛОСОФІЇ МОВИ

14 травня 2026 р., 15.00, онлайн: [Секція: Цифровий світ в оптиці прикладної філософії: Mind, Machine & Morality | Приєднання до наради | Microsoft Teams](#)

Секція: Цифровий світ в оптиці прикладної філософії: Mind, Machine & Morality

Керівники: доцент Комісар Л.П., доцент Саволайнен І.П.

ДОПОВІДІ:

1. **Ашенафі М.Р.**, студ. групи СОі 07-24 філологічного факультету освітніх технологій КНЛУ *По той бік реальності: «Початок» К.Ноланда як*

неоплатонівський міф про пошуки істини. Науковий керівник – доц. Саволайнен І.П.

2. **Волгін В.В.**, студ. групи СОа 07-22 філологічного факультету освітніх технологій КНЛУ *Між знаком і невідомим в епоху інформаційного шуму:*

оповідання Ф.Р.Стоктона як мисленнєвий експеримент про епістемічну прогалину. Науковий керівник – доц. Саволайнен І.П.

3. **Гудима В.В.**, студ. групи Па 07-24 факультету германської філології і перекладу КНЛУ. *«Незручні» питання прикладної етики у сучасному кіно-дискурсі (з аналізом фільму «The Life Of David Gale»).* Науковий керівник – доц. Комісар Л.П.

4. **Івоненко О.М.**, студ. групи МЛф 07-23 факультету романської філології і перекладу КНЛУ. *Про «ambivalentes voluptas»: середньовічні витоки анатгонізму раціо і логосу.* Науковий керівник – доц. Комісар Л.П.

5. **Колікова Ю.О.**, студ. групи МЛа 03-23 факультету германської філології і перекладу КНЛУ. *Медіаграмотність як дзеркало критичного мислення.* Науковий керівник – доц. Комісар Л.П.

6. **Комісар Л.П.**, доцент кафедри англійської філології і філософії мови КНЛУ. *Чия відповідальність? Становлення нової етики Ш.І.*

7.

8. **Лисих Н.Р.**, студ. групи МЛнім 11-24 факультету германської філології і перекладу КНЛУ. *Етичні дилеми сучасності: вегетаріанство VS м'ясоїдство.* Науковий керівник – доц. Комісар Л.П.

9. **Плешанова А.Ю., Шолкова О.Р.**, студ. групи МЛіт 04-24. *Щира розмова про етику: аксіологічні виклики у фільмі «Never let me go».* Науковий керівник – доц. Комісар Л.П.

10. **Саволайнен І.П.**, доцент кафедри англійської філології і філософії мови КНЛУ. *Проблема цінності особистості в епоху цифрових іпостасей.*

11. **Цаль О.В.**, студ. групи СОа 04-23 філологічного факультету освітніх технологій. *Вплив брендів: як протистояти маніпуляціям в цифровому світі.* Науковий керівник – доц. Комісар Л.П.

12. **Тригуб А.С.**, студ. групи СОа 05-23 філологічного факультету освітніх технологій. *Постгуманізм: від витоків до сьогодення.* Науковий керівник – доц. Саволайнен І.П.

Покликання на програму конференції:
<https://cloud.knlu.edu.ua/index.php/s/pnofGBQGNqsCCxY?dir=/&openfile=true>

11) Секція *«Методи та організація лінгвістичних, літературознавчих і перекладацьких досліджень та принципи академічної доброчесності»*

Керівник секції – доц. Чхетіані Т.Д.

У 2025/2026 навчальному році робота секції здійснювалася відповідно до робочої програми дисципліни та затвердженого навчально-методичного плану. Основна увага була зосереджена на модернізації змістового наповнення курсу, оновленні матеріалів семінарських занять з літературознавства та перекладознавства, а також на посиленні компоненту, пов'язаного з дотриманням принципів академічної доброчесності під час виконання магістерських робіт.

Членами секції є провідні фахівці у відповідних галузях: професори Ізотова Н.П., Потапенко С.І., Анохіна Т.О., Висоцька Н.О., а також доцент Чхетіані Т.Д. Робота секції має міжкафедральний та міждисциплінарний характер, що забезпечує комплексний підхід до формування дослідницьких компетентностей здобувачів вищої освіти.

У межах курсу було проведено цикл лекційних і семінарських занять, спрямованих на опанування сучасних методів лінгвістичних, літературознавчих та перекладознавчих досліджень, а також на формування навичок їх практичного застосування у науковій роботі. Оновлено та впроваджено матеріали модульної контрольної роботи, зміст якої охоплює ключові методологічні підходи у зазначених наукових напрямках.

Здійснювалася системна організаційна та моніторингова робота, спрямована на підвищення якості засвоєння навчального матеріалу та формування дослідницьких компетентностей студентів. Значна увага приділялася питанням академічної доброчесності, зокрема дотриманню правил цитування, коректного використання джерел та недопущенню академічного плагіату в магістерських дослідженнях.

Результати підсумкового контролю засвідчили високий рівень засвоєння навчального матеріалу: 100% якість знань студентів, із рейтинговими оцінками від 82 (В) до 100 (А). Академічна заборгованість з дисципліни відсутня.

5. Якісні характеристики підготовки майбутніх фахівців

Тематика курсових робіт оновлена відповідно до сучасних тенденцій розвитку лінгвістики, цифрової комунікації та перекладознавства. Дослідження охоплюють актуальні проблеми філософії мови, медіакомунікації, трансмодальності та міжкультурного перекладу в умовах цифрового середовища.

Роботи з лінгвофілософії розглядають сучасний стан і перспективи розвитку філософії мови в контексті цифрової гуманітаристики, когнітивної лінгвістики та впливу штучного інтелекту на мовну практику. Окремі дослідження присвячені інтерпретації ключових ідей аналітичної філософії мови та їх переосмисленню в сучасному науковому дискурсі.

Курсові роботи з нехудожньої комунікації зосереджені на аналізі актуальних цифрових жанрів і форматів: новинних онлайн-платформ, соціальних мереж, блогів, подкастів, інтерв'ю в YouTube- та медіапросторі, політичних виступів у цифрових медіа. Значна увага приділяється

українському воєнному та кризовому дискурсу, стратегіям інформаційного впливу, пропагандистським наративам, а також ролі штучного інтелекту у створенні та модифікації текстів.

Окремий блок досліджень охоплює мультимодальну комунікацію (текст–зображення–відео–аудіо) у сучасних медіа, а також аналіз лінгвостилістичних особливостей цифрової комунікації, включно з інтернет-сленгом, мем-культурою та алгоритмічним мовленням.

У сфері перекладознавства (транслятології) актуалізуються проблеми перекладу в умовах цифрових технологій, машинного перекладу, постредагування текстів, передачі культурних реалій у глобалізованому медіапросторі, а також перекладацьких стратегій у роботі з гібридними (людсько-ШІ) текстами.

Загалом рівень виконання курсових робіт є достатнім і добрим. Основні труднощі пов'язані з академічним стилем письма, критичним аналізом цифрових джерел, структуризацією дослідження та коректним використанням наукової літератури в умовах інформаційної переважаності. Рівень підготовки до захисту переважно є середнім та достатнім.

Тематика магістерських робіт відображає сучасні трансформації гуманітарного знання в умовах цифровізації, війни, глобалізації та розвитку штучного інтелекту. Дослідження охоплюють широкий спектр дискурсів: медійний, політичний, воєнний, цифровий, рекламний, публіцистичний, діалогічний, кінематографічний, художній та поетичний.

Особлива увага приділяється вивченню українського воєнного дискурсу.

Медіадискурс аналізується в контексті цифрових платформ, соціальних мереж та алгоритмічного поширення інформації, з урахуванням явищ дезінформації, інформаційних війн і маніпулятивних стратегій. Кінематографічний дискурс досліджується через мультимодальне конструювання образів у кіно та серіалах, включаючи цифрові медіаплатформи.

Художній дискурс розглядається в контексті цифрової літератури, гібридних текстів, інтернет-літератури та нових форм наративності, тоді як поетичний дискурс включає експериментальні форми, інсталативну поезію та візуально-цифрові поетичні практики.

Загальний рівень магістерських робіт оцінюється як достатній і високий, окремі дослідження демонструють високий рівень методологічної культури, самостійності та глибини аналізу. Основні труднощі студентів пов'язані зі складністю формалізації дослідницьких завдань, критичною обробкою великих масивів цифрових даних та методологічною узгодженістю досліджень. Рівень підготовки до захисту загалом є достатнім.

Пропозиції щодо поліпшення роботи з підготовки майбутніх фахівців

Плани розвитку в ракурсі освітньої програми «Сучасні філологічні студії (англійська мова і друга іноземна мова): лінгвістика та

перекладознавство)» та освітньої програми «Англійська мова: переклад і міжкультурна комунікація» (для магістрантів).

На виконання рекомендацій НАЗЯВО плануємо:

Запровадити систематичне опитування здобувачів щодо навчального навантаження, балансу аудиторної та самостійної роботи та рівня навчальної складності дисциплін.

Заохочувати здобувачів до реалізації права на визнання результатів навчання, здобутих у неформальній та інформальній освіті, а також в інших закладах вищої освіти.

Забезпечити своєчасне оприлюднення силабусів усіх обов'язкових освітніх компонентів на офіційному вебсайті кафедри.

Рекомендувати регулярне оновлення джерельної бази силабусів відповідно до сучасних наукових досліджень, міжнародних публікацій та актуальних тенденцій розвитку філологічної науки.

Урізноманітнити форми популяризації принципів академічної доброчесності, зокрема через інтеграцію кейс-стаді, інтерактивних тренінгів, цифрових інструментів перевірки текстів та моделювання етичних ситуацій у науковій діяльності.

Посилити залучення роботодавців, професіоналів-практиків та експертів галузі до проведення лекцій, семінарів, майстер-класів, спільної розробки освітніх компонентів і науково-дослідних проєктів.

Запровадити регулярне проведення та оприлюднення результатів анкетування всіх груп стейкхолдерів із подальшим урахуванням отриманих результатів у вдосконаленні освітніх програм.

Систематизувати роботу з випускниками, передбачивши поступове створення та розвиток асоціації випускників як платформи зворотного зв'язку та професійної взаємодії.

Інтегрувати сучасні цифрові інструменти та технології штучного інтелекту в освітній процес з метою формування у здобувачів навичок критичного використання ШІ у перекладі, аналізі текстів і академічному письмі.

Розширити практикоорієнтовану складову навчання шляхом збільшення кількості кейсів, проєктного навчання, симуляцій перекладацької та міжкультурної діяльності.

Посилити міжнародну складову освітніх програм, зокрема через участь у програмах академічної мобільності, спільних курсах із закордонними університетами та залучення іноземних викладачів.

Розвивати навички дослідницької автономії здобувачів, зокрема через раннє залучення до наукових проєктів, студентських конференцій та публікаційної діяльності.

6. Аудиторна і позааудиторна виховна робота кафедри

Упродовж 2025–2026 н. р. виховна та профорієнтаційна робота кафедри здійснювалася системно та комплексно, відповідно до плану кафедри, із залученням викладачів до різних форматів навчально-виховної, науково-просвітницької та комунікативної діяльності. Основна увага приділялася формуванню у здобувачів вищої освіти ціннісних орієнтирів, академічної доброчесності, критичного мислення, громадянської відповідальності, медіаграмотності та професійної культури мовлення.

5.1. Виховна робота зі студентами

Виховна робота реалізовувалася як у межах навчальних дисциплін, так і в позааудиторній діяльності. Проведено тематичні бесіди, дискусії та обговорення актуальних соціокультурних, етичних і професійних проблем, зокрема:

- вплив штучного інтелекту на особистісний і професійний розвиток;
- проблеми академічної доброчесності та етики наукового письма;
- формування критичного ставлення до інформації в умовах постправди;
- питання медіаграмотності та інформаційної безпеки;
- громадянсько-патріотичне виховання студентської молоді в умовах сучасних суспільних викликів;
- розвиток культури мовлення, комунікативної компетентності та командної взаємодії.

Окремі викладачі інтегрували виховні компоненти безпосередньо в зміст практичних занять, забезпечуючи поєднання професійної підготовки з формуванням етичних і соціальних компетентностей.

Робота студентських наукових гуртків

Протягом звітнього періоду на кафедрі активно функціонували студентські наукові гуртки та проблемні групи, зокрема:

- **«Актуальна практична філософія»** (керівники: проф. Комісар Л.П., доц. Саволайнен І.П.) Діяльність гуртка включала регулярні засідання, обговорення сучасних соціально-філософських проблем, аналіз трансформацій сучасного суспільства в умовах війни, а також міждисциплінарні дискусії щодо взаємодії людини, технологій і моралі.

- **«Прагмалінгвістика в сучасній науковій парадигмі»** (керівник: Чхетіані Т.Д.) Проведено серію занять, присвячених проблемам комунікації та метакомунікації, аналізу мовленнєвих стратегій у різних дискурсах.

Профорієнтаційна робота

Профорієнтаційна діяльність кафедри була спрямована на популяризацію спеціальностей, підвищення мотивації вступників та ознайомлення з освітніми програмами.

Проведено:

- заходи в межах «Зимової лінгвістичної школи КНЛУ»:
 - *Language and Style in Action: Business and Public Communication*;

- Професія перекладача в епоху штучного інтелекту;
- культурно-освітні події для студентів і абітурієнтів;
- відвідування англійськомовних театральних постановок (ProEnglish Theatre);
- зустрічі з випускниками та учнями шкіл із презентацією освітніх програм;
- участь у Днях відкритих дверей та презентаційних заходах кафедри.

7, 8 Наукова і міжнародна діяльність кафедри

7.5. На базі кафедри працюють два освітньо-наукові центри: «Центр англійськомовної професійної комунікації» (керівник проф. Ізотова Н.П.) і «Центр когнітивної семіотики та риторики» (керівник проф. Потапенко С.І.).

Наукова робота детально представлена в *Додатку 1*.

7.8. Нагороди викладачів кафедри

У поточному році до дня науки викладачі кафедри отримали подяки від Університету.

9. Матеріально-технічна база кафедри

Матеріально-технічна база кафедри, яка займає 5 аудиторій у Центральному корпусі університету (325, 327 – приміщення кафедри, 326 – кабінет завідувачки кафедри, 320 – Центр семіотичних і риторичних досліджень, 419 – Центр англійськомовної професійної комунікації), становить 5 комп'ютерів (2002 р., 2003 р., 2008 р., 2011 р., та 2012 р.) + 1 у к. 327. Одним ми не користуємось, бо він у неробочому стані. 3 лазерних принтери (з них один принтер+сканер+ксерокс), 3 магнітоли (1995 р., 1996 р., 2002 р.), 3 магнітофони.

Центр семіотичних і риторичних досліджень обладнано ноутбуком, принтер-ксерокс-сканером, інтерактивною дошкою з мультимедійним проектором та комп'ютерами з доступом до Інтернету. Центр англійськомовної професійної комунікації обладнаний інтерактивною дошкою з мультимедійним проектором, колонками та комп'ютерами з доступом до Інтернету.

10. Загальні висновки і пропозиції.

Пропозиції кафедри англійської філології і філософії мови:

- Призначити в університеті відповідальну особу за розповсюдження інформації про міжнародні наукові конференції серед викладачів кафедри.

- Забезпечити врахування результатів міжуніверситетської співпраці (головування в ДЕК інших ЗВО, зовнішнє рецензування тощо) у системі оцінювання викладачів.
- Удосконалити облік та автоматизацію звітної документації, розробити єдині форми звітності та зменшити дублювання інформації.
- Переглянути норми часу на виконання науково-педагогічної роботи з урахуванням фактичного навантаження.
- Удосконалити механізм розподілу годин за підготовку наукових статей у співавторстві та уточнити порядок нарахування годин за навчально-методичні видання.
- Оптимізувати систему мотивації за підготовку підручників і навчальних посібників відповідно до реальних витрат часу.
- Переглянути організацію вибору дисциплін за вибором, перенісши процедуру на більш ранній термін (квітень).
- Зменшити обсяг дублюючої звітності викладачів.
- Розглянути можливість збільшення годин з англійської мови для магістрантів до попереднього рівня.
- Інформувати викладачів і студентів про доступ до наукометричних баз даних (Scopus, Web of Science тощо).
- Розглянути можливість підготовки кафедральної колективної монографії за результатами наукових заходів.

Звіт затверджено на засіданні кафедри
англійської філології і філософії мови
Протокол № 18 від 11.06.2026 р.

Завідувач кафедри



проф. Ізотова Н.П.

11 червня 2026 р.

№ п/п	Назва виду наукової роботи	Підтвердження
2.1	Підготовка проектних пропозицій	<p>Стефанова Н.О. https://grants.nrfu.org.ua/index.html#/applications, https://ntd.nauka.gov.ua/uk/ker-project/form/43436/edit</p> <ol style="list-style-type: none"> Службова записка зав. каф. української філології проф. М. Баган від 26.05.2026 (проект “Динаміка культури мовлення молодих українців у період російсько-української війни”); Службова записка зав. каф. української філології проф. М. Баган від 26.05.2026 “Динаміка мовлення молодих українців як увиразнення національної ідентичності під час російсько-української війни”
3.10	Публікація підручника / навчального посібник з теоретичних дисциплін	<ul style="list-style-type: none"> До подання на науково-методичну раду та вчену раду КНЛУ підготовлено навчальний посібник з лексикології англійської мови: “English Lexicology: Theory and Practice”. Укладачі: канд. філол. наук, доц. І. С. Кириченко, канд. філол. наук, доц. О. В. Ситенька. Рецензенти: доктор філологічних наук, професор Н. О. Стефанова, доктор філологічних наук, професор О. О. Жихарева, кандидат філологічних наук, доцент Л. Ф. Присяжнюк, Robert Campbell, college lecturer, MLJC Media LLC owner. Посібник затверджено на засіданні кафедри англійської філології і філософії мови, протоколу № 17 від 12 травня 2026 року. До подання на науково-методичну раду та вчену раду КНЛУ підготовлено навчальний посібник з публічного дискурсу: “Public Discourse across Contexts: Politics, Business and Public Speaking” Укладачі: канд. філол. наук, доц. О. В. Ситенька, канд. філол. наук, доц. І. С. Кириченко. Рецензенти: доктор філологічних наук, професор О. Р. Валігура, доктор філологічних наук, професор О. О. Жихарева, кандидат філологічних наук, доцент Л. Ф. Присяжнюк, Lauren Gavvne, Associate Professor at La Trobe University. Посібник затверджено на засіданні кафедри англійської філології і філософії мови, протоколу № 17 від 12 травня 2026 року.
3.11	Публікація наукової статті у журналах, що індексуються у наукометричних базах	<ol style="list-style-type: none"> Томіленко, Л., & Комісар, Л. (2025). Українська філософська лексика в загальномовних перекладних і тлумачних словниках ХХ–ХХІ ст. <i>Studia Slavica Academiae Scientiarum Hungaricae (Scopus)</i> DOI: https://doi.org/10.1556/060.2025.00209 Potapenko, S. & Višňovský, J. (2025). Interpreting global events locally: Glocalization of Trump's tariff announcement in American, Slovak, and Ukrainian news. In <i>Lege artis. Language yesterday, today, tomorrow</i>. Trnava: University of SS Cyril and Methodius in Trnava, X (2), p. 131-149. ISSN 2453-8035 DOI: https://doi.org/10.34135/lartis.25.10.2.08 (Scopus та WoS) DOI: 10.34135/lartis.25.10.2.08 Kravchenko, N., Goltsova, M., Chkhetiani, T., Davydova, T. Multimodal pragmatics in the political logoTo the question of correlation between visual and verbal pragmatics. <i>Topics in linguistics</i>. 26 (2). 27-40 (Scopus та WoS) https://doi.org/10.17846/topling-2025-0011

3.12	Публікація наукової статті у періодичному виданні іншої держави, що входить до Організації економічного співробітництва та розвитку та / або Європейського Союзу	<ol style="list-style-type: none"> 1. Vakhovska Olha (2025) Human Emotions: Conceptualization, Categorization, and Linguistic Manifestation. <i>Issues in Social Science</i>, Vol13, 1, 16-28 https://doi.org/10.5296/iss.v13i1.22427
3.14	Наукові публікації у наукових періодичних виданнях України категорії Б	<ol style="list-style-type: none"> 1. Izotova, N. (2026) Transdiscursivity in contemporary English fiction: A world-modelling approach. <i>Вісник Київського національного лінгвістичного університету. Серія Філологія</i>. 28(2), 43-53 https://doi.org/10.32589/2311-0821.2.2025.351772 2. Izotova N.P. (2026). Mental models of the russian–Ukrainian war: A popular science perspective. <i>Studia Philologica</i>. 26. 143-154 DOI https://doi.org/10.28925/2412-2491.2026.2611 3. Vakhovska, O.V. (2025). Training of PhD students in the field of European studies: the experience of EU countries. <i>Науковий вісник Міжнародного гуманітарного університету</i>. Серія: Філологія, 74(1), 19-23. DOI https://doi.org/10.32782/2409-1154.2025.74.1.5 4. Kyrychenko I. S., Sytenka O. V. Aphorisms in Twentieth-Century American Poetry: Paradoxicality as a Key to Worldview Reflection / I. S. Kyrychenko, O. V. Sytenka // <i>Вісник Київського національного лінгвістичного університету. Серія Філологія</i>. – 2025. – Том 28, № 2. – С. 54–65. https://doi.org/10.32589/2311-0821.2.2025.351774 5. Кириченко І., Ситенька О. Лінгвокультурологічний потенціал міфологічної інтертекстуальності у деконструкції гендерних стереотипів постмодерністського тексту / І. Кириченко, О. Ситенька // <i>Актуальні питання гуманітарних наук</i>. – 2026. – Вип. 99, т. 1. – С. 468–475. https://www.aphn-journal.in.ua/current 6. Кириченко І. С., Ситенька О. В. Міфологічна інтертекстуальність в контексті постмодерністської мовної гри: лінгвокультурологічний вимір. <i>Закарпатські філологічні студії</i>. 2026. Вип. 46. Т. 1. С. 253–260. https://doi.org/10.32782/tps2663-4880/2026.46.1.41

7. Кириченко І. С., Ситенька О. В. Мовно-дискурсивні механізми рутинізації воєнної реальності в українському сегменті Telegram // Вісник науки та освіти. 2026. № 4(46). С. 1044–1059. [https://doi.org/10.52058/2786-6165-2026-4\(46\)-1030-1045](https://doi.org/10.52058/2786-6165-2026-4(46)-1030-1045)
8. Комісар, Л. П., & Томиленко, Л. М. (2025) Критичне мислення як тренд мережевої культури. *Вісник Київського національного лінгвістичного університету. Серія Історія, економіка, філософія*. 31.128-139 <https://doi.org/10.32589/2412-9321.31.2025.348150>
9. Комісар, Л. П., & Томиленко, Л. М. (2026). Трансформація парадигми текстуальності в цифровому світі. *Вісник КНЛУ. Серія Філологія*, 28 (2), 79-90. DOI: <https://doi.org/10.32589/2311-0821.2.2025.351777>
10. Komisar, L., & Belia, V. (2025). Сучасні аксіологічні градації: атрофія цінностей чи етичний ренсанс? *Політологічний вісник*, 99, 79-91. DOI: <https://doi.org/10.17721/2415-881x.2025.99.79-91>
11. Meleshkevych, L.M. (2026) Ethnic mentality as a cognitive and linguistic framework: new dimensions. *Вісник Київського національного лінгвістичного університету. Серія Філологія*. 28(2). 91-101 <https://doi.org/10.32589/2311-0821.2.2025.351780>
12. Meleshkevych, L. M. (2026). Evaluative Framing in Journalistic Automotive Reviews. *Вісник науки та освіти*, 4(46), 216-230. [https://doi.org/10.52058/2786-6165-2026-4\(46\)-216-230](https://doi.org/10.52058/2786-6165-2026-4(46)-216-230)
13. Meleshkevych, L. M. (2026). Genre specificity of contemporary journalistic automotive reviews. *Studia Philologica*, 1(26), 185-201.
14. Meleshkevych, L. M. (2026). From Evaluation to Alignment: Rhetorical Persuasion in Journalistic Automotive Reviews. *Закарпатські філологічні студії*, 2(46), 76–80.
15. Потапенко, С.І. (2025) Медійна хронологія англійськомовних новин в українському воєнному дискурсі: лінгвокогнітивний аспект. *Закарпатські філологічні студії*. 42 (3). 206-212 <https://doi.org/10.32782/tps2663-4880/2025.42.3.33>
16. Potapenko, S., Glaz, A. (2026) Speech effects from cognitive perspective: a case of president zelenskyu's 2022 address to the polish parliament. *Вісник Київського національного лінгвістичного університету. Серія Філологія*. 28(2) С23-32 <https://doi.org/10.32589/2311-0821.2.2025.351718>
17. Potapenko S., Andriyko V. (2025). “The speech that stunned Europe”: Verbal effects produced by U.S. vice president J. D. Vance’s 2025 address in Munich. *Іноземна філологія: Український науковий збірник*, 138, 51-63. Львів: Львівський національний університет імені Івана Франка. <http://dx.doi.org/10.30970/fpl.2025.138.5067>
18. Редька І.А. (2026). Emotive Strategies in English Poetic Texts Within Authoritarian Discourse. *Вісник Київського національного лінгвістичного університету. Серія Філологія*. 28(2).120-129. <https://doi.org/10.32589/2311-0821.2.2025.351783>
19. Redka, I. (2026). EMOTIVENESS OF ENGLISH BLACKOUT POEMS. Актуальні питання гуманітарних наук. Вип. 98. Том 2. С. 302-308. DOI <https://doi.org/10.24919/2308-4863/98-2-39>.
20. Руденко, О. В., Бугров, М., & Саволайнен, І. П. (2025). Трансцендентність і штучний інтелект як проблема

		<p>метафізики. <i>Вісник гуманітарних наук</i>, (14). https://doi.org/10.5281/zenodo.17879302</p> <p>20. Чебан, О. М., Саволайнен, І. П., & Воронова, Г. В. (2025). Біоетичні дилеми сучасної медицини крізь призму екзистенціалізму. <i>Вісник гуманітарних наук</i>, (13). https://doi.org/10.5281/zenodo.17862533</p> <p>21. Саволайнен, І. П., Марущак, О. В., & Титар, О. В. (2026). Парадигми міжкультурного діалогу в умовах ціннісної фрагментації глобалізованого світу. https://doi.org/10.5281/zenodo.20411126</p> <p>22. Ishchuk A., Stefanova N., Sokorchuk V. Conceptual metaphor and covert framing in English-language public discourse: a cross-domain analysis. <i>Сучасні дослідження з іноземної філології</i>, 2026, № 1 (29). С. 139-149. https://doi.org/10.32782/2617-3921.2026.29.138-149 https://philol-zbirnyk.uzhnu.uz.ua/index.php/philol/article/view/530</p> <p>23. Тихомирова, О.В. (2026) Sacred and sinful food in fantasy fiction: the motifs of Communion and the Fall. <i>Вісник Київського національного лінгвістичного університету. Серія Філологія</i>. 28(2). С152-163/ https://doi.org/10.32589/2311-0821.2.2025.351959</p> <p>24. Chkhetiani, T. D. (2025) The church service as an institutional speech event <i>Вісник Київського національного лінгвістичного університету. Серія Філологія</i>. 28(1). 227-235 https://doi.org/10.32589/2311-0821.1.2025.335673</p> <p>25. Chkhetiani, T., & Mishchenko, Y. (2026). Pleonasms in English and Ukrainian: Lexical-semantic and pragmatic aspects. <i>Cognition, Communication, Discourse</i>, (32), 43-56. DOI: https://doi.org/10.26565/2218-2926-2026-32-03</p>
4.2	Публікація матеріалів (тез доповідей) на міжнародних конференціях, симпозиумах, семінарах (за кордоном)	<p>1. Potapenko S. (2026). Seeking peace in Ukraine during Trump’s presidency and media: Pragmarhetorical perspective. HELSINKI CONFERENCE ON EMOTIONS, POPULISM AND POLARISATION ABSTRACT BOOK. 18-20 May 2026. P. 83. https://helsinkifi.sharepoint.com/sites/VLT-WhiKnow-HEPP6Conference2026/Shared%20Documents/Forms/AllItems.aspx?id=%2Fsites%2FVLT%2DWhiKnow%2DHEPP6Conference2026%2FShared%20Documents%2FHEPP6%20Conference%202026%2FAbstractBook%5FHEPP6%5F2026%5FFINAL%2Epdf&parent=%2Fsites%2FVLT%2DWhiKnow%2DHEPP6Conference2026%2FShared%20Documents%2FHEPP6%20Conference%202026&p=true&ga=1</p> <p>2. Izotova, N. (2025). Textual worlds through the lens of interdiscursive tension. In <i>Innovative approaches in modern science and technology: Collection of scientific papers with proceedings of the 3rd International Scientific and Practical Conference</i> (pp. 506–508). Lisbon, Portugal: International Scientific Unity. ISBN: 979-8-89704-983-7 (series) https://isu-conference.com/en/archive/innovative-approaches-in-modern-science-and-technology-12-11-25/</p>
4.3	Публікація матеріалів (тез доповідей) на	<p>1. Ізотова Н.П. (2025). Інтердискурсивність в аспекті симптоматичного читання художнього тексту. У Тези доповідей XVII міжнародної наукової конференції “<i>Іноземна філологія у XXI ст.</i>», 14 листопада 2025 р. Запорізький національний університет, Запоріжжя. https://dspace.znu.edu.ua/jspui/bitstream/12345/25902/</p>

<p>міжнародних / всеукраїнських конференціях, симпозиумах, семінарах тощо (в Україні)</p>	<p>1/0062037.pdf</p> <ol style="list-style-type: none"> 2. Ізотова Н.П. (2026). Трансдискурсивність експланаторної журналістики в умовах глокалізації. У <i>Ad orbem per linguas. До світу через мови</i>. Матеріали Міжнародної науково-практичної конференції “Мова – це не лише система, а й дія, спрямована на співрозмовника” Георгій Почепцов, 14–15 травня 2026 року. Частина 1. Київ: Видавничий центр КНЛУ, с. 7-9. https://cloud.knlu.edu.ua/index.php/s/5i7ibBze9YHBp3f?dir=/&openfile=true 3. Бондаренко Я.О. (2026) Американські політичні прецедентні феномени: переклад та культурна адаптація <i>Ad orbem per linguas. До світу через мови</i>. Матеріали Міжнародної науково-практичної конференції “Мова — це не лише система, а й дія, спрямована на співрозмовника” Георгій Почепцов, 14–15 травня 2026 року. Частина 1. Київ: Видавничий центр КНЛУ, с. 3-5. https://cloud.knlu.edu.ua/index.php/s/5i7ibBze9YHBp3f?dir=/&openfile=true 4. Vakhovska O. V. (2026) A proposal towards artificial emotional intelligence driven by linguistic data. «<i>Ad orbem per linguas. До світу через мови</i>» Матеріали Георгій Почепцов, 14–15 травня 2026 року. Частина 1. Київ: Видавничий центр КНЛУ. 570 с. С. 370-372. https://cloud.knlu.edu.ua/index.php/s/5i7ibBze9YHBp3f?dir=/&openfile=true 5. Гнезділова Я. В., Махія Л. М. (2026) Метакомунікація як засіб формування довіри у фармакологічному дискурсі. «<i>Ad orbem per linguas. До світу через мови</i>» Матеріали Георгій Почепцов, 14–15 травня 2026 року. Частина 1. Київ: Видавничий центр КНЛУ. 570 с. С. 75-78. https://cloud.knlu.edu.ua/index.php/s/5i7ibBze9YHBp3f?dir=/&openfile=true 6. Кириченко І. С. (2026) Лінгвостилістичні засоби рутинізації війни в українських Telegram-каналах. «<i>Ad orbem per linguas. До світу через мови</i>» Матеріали Георгій Почепцов, 14–15 травня 2026 року. Частина 1. Київ: Видавничий центр КНЛУ. 570 с. С. 138-140. https://cloud.knlu.edu.ua/index.php/s/5i7ibBze9YHBp3f?dir=/&openfile=true 7. Комісар, Л. (2026). Про інтелектуальну доброчесність: чи аморальна ірраціональність в цифровому світі? <i>Філософія людяності в освіті, науці та житті</i>: збірник наукових матеріалів круглого столу, присвяченого пам’яті професора Анатолія Олексійовича Приятельчука (м. Київ, 24 квітня 2026 року) / ред. кол. А.Є. Конверський, Л.В. Губерський, [та ін.]. Київ: ВАДЕКС. с. С.... https://dphs.univ.kiev.ua/files/programa2026pao.pdf 8. Комісар, Л. (2026). Акультурація як глокальний виклик. «<i>Ad orbem per linguas. До світу через мови</i>» Матеріали Георгій Почепцов, 14–15 травня 2026 року. Частина 1. Київ: Видавничий центр КНЛУ. 570 с. С. 9-11. https://cloud.knlu.edu.ua/index.php/s/5i7ibBze9YHBp3f?dir=/&openfile=true 9. Meleshkevych L. M. (2026) Glocalized meaning-making in automotive journalism. «<i>Ad orbem per linguas. До світу через мови</i>» Матеріали Георгій Почепцов, 14–15 травня 2026 року. Частина 1. Київ: Видавничий центр КНЛУ. 570 с. С. 24-26. https://cloud.knlu.edu.ua/index.php/s/5i7ibBze9YHBp3f?dir=/&openfile=true
---	--

10. Потапенко С.І. (2026). Глокалізація в англomовному новинному дискурсі: відображення четвертої річницї війни в Україні. «*Ad orbem per linguas. До світу через мови*» Матеріали Горгій Почепцов, 14–15 травня 2026 року. Частина 1. Київ: Видавничий центр КНЛУ. 570 с. С. 11-13.
<https://cloud.knlu.edu.ua/index.php/s/5i7ibBze9YHBP3f?dir=/&openfile=true>
11. Потапенко С.І. (2026). Три запитання про жести: Для чого? Чий? Як?. *Когнітивно-прагматичні та мультимодальні виміри дискурсу. Матеріали Всеукраїнської науково-практичної інтернет-конференції, присвяченої пам'яті доктора філологічних наук, професора Тамари Олександрівни Бровченко. 4 березня 2026 року Одеський національний університет імені І.І.Мечникова.* С.182-184. http://liber.onu.edu.ua/pdf/Brovchenko_Conference_2026.pdf
12. Андрійко В.І., Потапенко С.І. (2026). Що хотів сказати Марко Рубіо на Мюнхенській конференції з безпеки 2026 року? *Стратегії міжкультурної комунікації в мовній освіті сучасних університетів.* Збірник матеріалів XII-ї Міжнародної наукової конференції Київський національний економічний університет імені Вадима Гетьмана. Київ С. 85-92. <https://ir.kneu.edu.ua/server/api/core/bitstreams/3bb10914-22f3-41eb-ac18-654f7ce8c5ec/content>
13. Redka, I. (2026). VERBAL MANIFESTATIONS OF *KAMA MUTA* IN ENGLISH POETIC TEXTS. "*Ad orbem per linguas. До світу через мови*". Матеріали Міжнародної науково-практичної конференції, 14-15 травня 2026. Київ: Видавничий центр КНЛУ. С. 26-28. <https://cloud.knlu.edu.ua/index.php/s/5i7ibBze9YHBP3f?dir=/&openfile=true>
14. Саволайнен І.П. (2026) Нова архітектура нерівності: як глобальна трансдискурсивність змінює соціальну стратифікацію *Ad orbem per linguas. До світу через мови* : матеріали Міжнародної науково-практичної конференції. – 14–15 травня 2026 р. Ч. 1. – Київ : Видавничий центр КНЛУ, 2026. – С. 15-18 . <https://cloud.knlu.edu.ua/index.php/s/5i7ibBze9YHBP3f?dir=/&openfile=true> <https://cloud.knlu.edu.ua/index.php/s/5i7ibBze9YHBP3f?dir=/&openfile=true>
15. Stefanova N., Ishchuk A. (2025) Аxiоconceptosphere and noosphere: TRUTH, GOOD, and BEAUTY in British and Ukrainian Linguocultures. Філологія доби глобалізації: візії та перспективи // Матеріали Міжнародної наукової конференції КНУ імені Тараса Шевченка, 10 жовтня 2025 р. С. 250-253
16. Tykhomyrova O. (2026) Dance and Social Structures in Fantasy Fiction. Theoretical Aspects of Fantasy Literature Studies: Music, Dance and Theatre in Fantasy Worlds: The Role of Entertainment in World-Building and Magic Systems. Conference programme and book of abstracts of the 5th International Online Conference of the Centre for Fantasy Literature Studies at the Shevchenko Institute of Literature of the NAS of Ukraine (Kyiv, January 16-17, 2026). Kyiv : Institute of Literature of the NAS of Ukraine, 2026. P. 38. http://www.ilnan.gov.ua/media/k2/attachments/2026_CFLS_Conference_ProgrammeBook_of_Abstracts.pdf
17. Tykhomyrova O. (2026) Narrating the dance: Bringing together dance, literature

		<p>and language. <i>Ad orbem per linguas</i>. До світу через мови : матеріали Міжнародної науково-практичної конференції. – 14–15 травня 2026 р. Ч. 1. – Київ : Видавничий центр КНЛУ, 2026. – С.15- https://cloud.knlu.edu.ua/index.php/s/5i7ibBze9YHBp3f?dir=/&openfile=true https://cloud.knlu.edu.ua/index.php/s/5i7ibBze9YHBp3f?dir=/&openfile=true</p>
4.4	<p>Керівництво студентом, який опублікував тези Всеукраїнської / міжнародної конференції</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Богданець Д. С. (2026) Порівняльний аналіз лінгвостилістичних особливостей висвітлення екологічної проблематики в англо- та українськомовних медіа / Богданець Д. С. ; наук. керівник І. С. Кириченко // <i>Ad orbem per linguas</i>. До світу через мови : матеріали Міжнародної науково-практичної конференції. – 14–15 травня 2026 р. Ч. 2. – Київ : Видавничий центр КНЛУ, 2026. – С. xx–xx. Програма конференції https://cloud.knlu.edu.ua/index.php/s/pnofGBQGNqsCCxY?dir=/&openfile=true 2. Гендега Л. О. (2026) Вербалізація соціально орієнтованих меседжів у текстах англійськомовної популярної музики / Гендега Л. О. ; наук. керівник І. С. Кириченко // <i>Ad orbem per linguas</i>. До світу через мови : матеріали Міжнародної науково-практичної конференції. – 14–15 травня 2026 р. Ч. 2. – Київ : Видавничий центр КНЛУ, 2026. – С. xx–xx. Програма конференції https://cloud.knlu.edu.ua/index.php/s/pnofGBQGNqsCCxY?dir=/&openfile=true 3. Пархоменко А. О. (2026) Імперативні та модальні конструкції як засіб формування мотиваційного впливу в <i>self-help</i> літературі (на прикладі книги Джеймса Кліра <i>Atomic Habits</i>) / Пархоменко А. О. ; наук. керівник І. С. Кириченко // <i>Ad orbem per linguas</i>. До світу через мови : матеріали Міжнародної науково-практичної конференції. – 14–15 травня 2026 р. Ч. 2. – Київ : Видавничий центр КНЛУ, 2026. – С. xx–xx. Програма конференції https://cloud.knlu.edu.ua/index.php/s/pnofGBQGNqsCCxY?dir=/&openfile=true 4. Гудима, В.В. (2026) «Незручні» питання прикладної етики у сучасному кіно-дискурсі (з аналізом фільму «The Life Of David Gale»). <i>«Ad orbem per linguas. До світу через мови»</i>. Матеріали Міжнародної науково-практичної конференції “<i>Мова — це не лише система, а й дія, спрямована на співрозмовника</i>” Георгій Почепцов, 14–15 травня 2026 року. Частина 2. Київ: Видавничий центр КНЛУ. С. ... Науковий керівник – доц. Комісар Л.П. 5. Івоненко, О.М. (2026) Про «ambivalentes voluptas»: середньовічні витоки анатгонізму раціо і логосу. <i>«Ad orbem per linguas. До світу через мови»</i>. Матеріали Міжнародної науково-практичної конференції “<i>Мова — це не лише система, а й дія, спрямована на співрозмовника</i>” Георгій Почепцов, 14–15 травня 2026 року. Частина 2. Київ: Видавничий центр КНЛУ. С. ... Науковий керівник – доц. Комісар Л.П. 6. Плешанова, А.Ю., & Шолкова, О.Р. (2026) Щира розмова про етику: аксіологічні виклики у фільмі «Never let me go». <i>«Ad orbem per linguas. До світу через мови»</i>. Матеріали Міжнародної науково-практичної конференції “<i>Мова — це не лише система, а й дія, спрямована на співрозмовника</i>” Георгій Почепцов, 14–15 травня 2026 року. Частина 2. Київ: Видавничий центр КНЛУ. С. ... Науковий керівник – доц. Комісар Л.П.

7. Цаль, О.В.(2026) Вплив брендів: як протистояти маніпуляціям в цифровому світі. *Ad orbem per linguas. До світу через мови*. Матеріали Міжнародної науково-практичної конференції “Мова — це не лише система, а й дія, спрямована на співорозмовника” Георгій Почепцов, 14–15 травня 2026 року. Частина 2. Київ: Видавничий центр КНЛУ. С. ... Науковий керівник – доц. Комісар Л.П.
8. Рій Х.(2026) Взаємодія візуального та вербального кодів у поетичному тексті Вільяма Блейка «The Fle» / наук. керівник І.А.Редька // *Ad orbem per linguas. До світу через мови : матеріали Міжнародної науково-практичної конференції*. – 14–15 травня 2026 р. Ч. 2. – Київ : Видавничий центр КНЛУ, 2026. – С. xx–xx. Програма конференції <https://cloud.knlu.edu.ua/index.php/s/pnofGBQGNqsCCxY?dir=/&openfile=true>
9. Князева В.С.(2026) Функції екометафор у художньому тексті / наук. керівник І.А.Редька // *Ad orbem per linguas. До світу через мови : матеріали Міжнародної науково-практичної конференції*. – 14–15 травня 2026 р. Ч. 2. – Київ : Видавничий центр КНЛУ, 2026. – С. xx–xx. Програма конференції <https://cloud.knlu.edu.ua/index.php/s/pnofGBQGNqsCCxY?dir=/&openfile=true>
10. Волгін В.В. (2026) Між знаком і невідомим в епоху інформаційного шуму: оповідання Ф. Р. Стоктона як мисленнєвий експеримент про епістемічну прогалину/ Волгін В.В. наук. кер. Саволайнен І.П.. *Ad orbem per linguas. До світу через мови : матеріали Міжнародної науково-практичної конференції*. – 14–15 травня 2026 р. Ч. 2. – Київ : Видавничий центр КНЛУ, 2026. – С. xx–xx. Програма конференції <https://cloud.knlu.edu.ua/index.php/s/pnofGBQGNqsCCxY?dir=/&openfile=true>
11. Тригуб А. С.(2026) Постгуманізм: від витоків до сьогодення. . наук. кер. Саволайнен І.П.. *Ad orbem per linguas. До світу через мови : матеріали Міжнародної науково-практичної конференції*. – 14–15 травня 2026 р. Ч. 2. – Київ : Видавничий центр КНЛУ, 2026. – С. xx–xx. Програма конференції <https://cloud.knlu.edu.ua/index.php/s/pnofGBQGNqsCCxY?dir=/&openfile=true>
12. Гнілоскуренко М. Global Trends in the Development of Information. наук. кер Ізотова Н.П. *Technology and Science: Collection of Scientific Papers with Proceedings of the 4th International Scientific and Practical Conference. International Scientific Unity. June 25-27, 2025. Stockholm, Sweden, ss. 256-259*
13. Сорокіна Ю.В., Переклад і локалізація мультимодальної інтерактивності в англійськомовному та українськомовному медіадискурсі. наук. кер Ізотова Н.П *Ad orbem per linguas. До світу через мови : матеріали Міжнародної науково-практичної конференції*. – 14–15 травня 2026 р. Ч. 2. – Київ : Видавничий центр КНЛУ, 2026. – С. xx–xx. Програма конференції <https://cloud.knlu.edu.ua/index.php/s/pnofGBQGNqsCCxY?dir=/&openfile=true>
14. Гнілоскуренко М. The concept of FAMILY: A multimodal analysis of contemporary English song discourse. наук. кер Ізотова Н.П *Ad orbem per linguas. До світу через мови : матеріали Міжнародної науково-*

		<p>практичної конференції. – 14–15 травня 2026 р. Ч. 2. – Київ : Видавничий центр КНЛУ, 2026. – С. xx–xx. Програма конференції https://cloud.knlu.edu.ua/index.php/s/pnofGBQGNqsCCxY?dir=/&openfile=true</p> <p>15. Гопкало Ю. В. Conceptual metaphors of CRISIS in English and Ukrainian media discourse. наук. кер Ізотова Н.П Ad orbem per linguas. До світу через мови : матеріали Міжнародної науково-практичної конференції. – 14–15 травня 2026 р. Ч. 2. – Київ : Видавничий центр КНЛУ, 2026. – С. xx–xx. Програма конференції https://cloud.knlu.edu.ua/index.php/s/pnofGBQGNqsCCxY?dir=/&openfile=true</p>
5.1	Індекс впливовості науковця у Google Scholar (h-індекс)	<ol style="list-style-type: none"> Ізотова Н.П. h-індекс 5 (динаміка 1) https://scholar.google.ru/citations?user=3EAfLfcAAAAJ&hl=ru Бондаренко Я.О. h-індекс 4 (динаміка 0) https://scholar.google.com/citations?user=UfZ9448AAAAJ&hl=ru Васько Р.В. h-індекс 9 (динаміка) https://scholar.google.com/citations?user=B5UMVb0AAAAJ&hl=uk Ваховська О.В. h-індекс 11 (динаміка) https://scholar.google.com/citations?hl=en&user=AZp3QtIAAAAAJ&view_op=list_works&sortby=pubdate Гнезділова Я.В. h-індекс 7 (динаміка 1) https://scholar.google.com.ua/citations?user=iQ2pnzYAAAAJ&hl=UK Кириченко І.С. h-індекс 2 (динаміка 2) https://scholar.google.com.ua/citations?user=rTdW-XsAAAAJ&hl=ru Комісар Л.П. h-індекс 5 (динаміка 1) https://scholar.google.com.ua/citations?hl=uk&user=GAaO5g0AAAAJ Мелешкевич Л.В. h-індекс 1 (динаміка 0) https://scholar.google.com.ua/citations?user=n5WTDVYAAAAJ&hl=uk Саволайн І.П. h-індекс 3 (динаміка 2) https://scholar.google.com/citations?hl=uk&user=sfgLUSAAAAAJ&view_op=list_works&sortby=pubdate Ситенька О.В. h-індекс 3 (динаміка 0) https://scholar.google.com/citations?user=yh4dxEEAAAAJ&hl=uk Стефанова Н.О. h-індекс 6 (динаміка 1) https://scholar.google.com/citations?user=51LSVxwAAAAJ&hl=ru Потапенко С.І. h-індекс 14 (динаміка 1) https://scholar.google.com.ua/citations?user=IDdOWE8AAAAJ&hl=uk Редька І.А h-індекс 11 (динаміка) Терехова Д.І. Тихомирова О.В. h-індекс 5 (динаміка 0) https://scholar.google.com.ua/citations?user=kBVnVUgAAAAJ&hl=en Чхетіпні Т.Д.
5.2	Індекс впливовості науковця у Scopus / Web of Science Core	<ol style="list-style-type: none"> Ізотова Н.П. h-індекс 2 (динаміка 1) WoS https://www.webofscience.com/wos/author/record/U-5764-2017 Ізотова Н.П. h-індекс 1 (динаміка 0) Scopus https://ua.h-index.com/uk/author/58173650200 Ваховська О.В. h-індекс 3 https://www.webofscience.com/wos/author/record/U-9472-2017 Ваховська О.В. h-індекс 1 www.scopus.com/authid/detail.uri?authorId=59225180100 Гнезділова Я.В. h-індекс 2 (динаміка 0) https://publons.com/researcher/1766583/yaroslava-v-gnezdilova/ Комісар Л.П. h-індекс 1 (динаміка 1) https://www.webofscience.com/wos/author/record/NOF-3958-2025

	Collection (h-індекс)	<p>7. Саволайн І.П. h-індекс 1 (динаміка 1) www.webofscience.com/wos/author/record/H-9911-2018</p> <p>8. Стефанова Н.О. h-індекс 1 (динаміка 0) Scopus https://www.scopus.com/authid/detail.uri?authorId=57782470700&origin=resultslist</p> <p>9. Стефанова Н.О. h-індекс 2 (динаміка 0) WoS https://orcid.org/0000-0002-8699-9219</p> <p>10. Потапенко С.І. h-індекс 2 (динаміка 1) Scopus https://www.scopus.com/authid/detail.uri?authorId=57192812032</p> <p>11. Потапенко С.І. h-індекс 2 (динаміка 1) WoS https://www.webofscience.com/wos/author/record/S-6410-2017</p>
7.1	Керівництво науковою роботою здобувача ступеня доктора філософії	<p>Потапенко С.І. наук. кер. аспірана- Бостанджи О</p> <p>Ізотова Н.П. наук. кер. аспірана 4 року навчання,- Жалко Д.Д</p> <p>Чхктіані Т.Д. наук. кер. аспірана Гориленко І.</p> <p>Гнезділова Я.В. наук. кер. аспірана 4 року навчання заочна Мороз М. Списки-аспірантів_01.04.2026.pdf</p>
7.3	Керівництво наукової роботою здобувачів ступеня бакалавра, магістра (Всеукраїнський конкурс студентських наукових робіт, інші міжнародні, всеукраїнські, університетські студентські наукові конкурси)	<p>1. Радисюк Анна, студ. Групи Мла 51-24 факультету германської філології і перекладу КНЛУ. Участь в конкурсі EFNIL Master's Thesis Award 2026. (Документи надіслано електронною поштою від кафедри англійської філології і філософії мови на адресу відділу науково-дослідної роботи). Науковий керівник – кандидат філологічних наук, доцент І. С. Кириченко.</p> <p>2. Бойчук Анастасія, студ. Групи Мла 51-24 факультету германської філології і перекладу КНЛУ. Участь в конкурсі EFNIL Master's Thesis Award 2026. (Документи надіслано електронною поштою від кафедри англійської філології і філософії мови на адресу відділу науково-дослідної роботи). Науковий керівник – кандидат філологічних наук, доцент І.А. Редька.</p> <p>3. Бартош А., Мла51-24 – факультету германської філології і перекладу КНЛУ EFNIL Master's Thesis Award 2026 Науковий керівник – доктор філологічних наук, професор Н.П. Ізотова (кафедра англійської філології і філософії мови)</p> <p>4. Дзятко Є., Мла51-24 – факультету германської філології і перекладу КНЛУ EFNIL Master's Thesis Award 2026 Науковий керівник – доктор філологічних наук, професор Н.П. Ізотова (кафедра англійської філології і філософії мови)</p> <p>5. Гнілоскуруєно М., Мла51-25 – гр. Мла51-25, факультету германської філології і перекладу КНЛУ, I тур Всеукраїнського конкурсу наукових робіт зі спеціальності “Філологія”, 2026 р науковий керівник доктор філологічних наук, професор Ізотова Н.П</p>
7.4	Керівництво студентським науковим	<p>1. Комісар Л.П., Саволайн І.П. Керівництво постійно діючим студентським науковим гуртком з вересня 2021 р. по теперішній час. Назва гуртка: «Актуальна практична філософія». (Наказ № 109 - а від 25.10.2021 р., Про введення в дію ухвал вченої ради Університету від 25.10.2021 р. (п. 2. Ввести в дію ухвалу вченої</p>

	гуртком (проблемною групою)	<p>ради Університету від 25.10.2021 р. “Затвердження положення про студентський науковий гурток в Київському національному лінгвістичному університеті”)</p> <p>2. Чхетіані Т.Д. Керівництво проблемною групою “Прагмалінгвістика в сучасній науковій парадигмі”</p> <p>3. Терехова Д.І. Керівництво студентським науковим гуртком “Психолінгвістичні студії: проблеми і методи”</p>
8.3	Голова, члени одноразової спеціалізованої вченої ради в КНЛУ або в іншому закладі вищої освіти / науковій установі	<p>1. Ізотова Н.П.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Голова спеціалізованої вченої ради з присудження наукового ступеня доктора наук Д 26.852.55 для проведення разового захисту дисертації Жуковської Вікторії Вікторівни, наказ МОН України № 1415 від 02 жовтня 2024 р. та наказ ректора КНЛУ № 517-о від 07 жовтня 2024 р. Захист відбувся в січні 2025 р. • Офіційний опонент кандидатської дисертації Снігур Лариси Анатоліївни "Дискурс волонтерства: лінгвокультурологічний вимір", спеціальність 035 – Філологія (галузь знань 03 – Гуманітарні науки) (2025 р.). Реєстраційний номер 0825U002783 • Офіційний опонент докторської дисертації Ділай Ірини Петрівни на тему “Ментальний портрет англійського дієслова в антропоцентричній парадигмі пізнання” за спеціальністю 10.02.04 германські мови (2026 р.) Державний реєстраційний номер 0525U000522. • Офіційний опонент кандидатської дисертації Андрєєвої Марії Андріївни "Когнітивно-нараторологічні властивості англійськомовних художніх текстів для дітей (на матеріалі сучасних художніх наративів Великої Британії)", спеціальність 035 – Філологія (галузь знань 03 – Гуманітарні науки) (2025 р.), Херсонський державний університет. Реєстраційний номер 0825U003596 • Голова спеціалізованої вченої ради з правом з правом разового захисту дисертації Чаюн Ірини Олегівни на тему “Інтермедіальні коди французького художнього текстотворення ХХ-ХХІ ст.”. Наказ 18-а від 26.03.2026 <p>2. Потапенко С.І.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Голова ради Далте Ольга. https://svr.naqa.gov.ua/#/defense/12640 • Голова ради Жалко Діна https://svr.naqa.gov.ua/#/defense/12588 • Опонент Разумна Карина https://svr.naqa.gov.ua/#/defense/12991 <p>3. Редька І.А.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Рецензент одноразової спеціалізованої вченої ради в КНЛУ. Рецензування дисертації Жалко Д.Д. «МАРКУВАННЯ ІНТЕРТЕКСТУАЛЬНОСТІ Й ІНТЕРДИСКУРСИВНОСТІ В СУЧАСНИХ АНГЛІЙСЬКОМОВНИХ ХУДОЖНІХ ТВОРАХ» https://cloud.knlu.edu.ua/index.php/s/2Xdfqf3NDLE65mo?dir=/&openfile=true
9.1	Рецензування монографій,	

	підручників, навчальних посібників у КНЛУ	
9.2	Рецензування наукових проектів у КНЛУ	
9.3	Рецензування дисертацій на здобуття ступеня доктора наук на кафедрі КНЛУ	Гнезділова Я.В. Ваховська О., ухвала вченої ради від 30.06.2025, протокол кафедри германської філології №2 від 18.09.2025
9.4	Рецензування дисертації доктора філософії у КНЛУ	1. 2. Редька І.А. Рецензування дисертації доктора філософії у КНЛУ. Рецензування дисертації Жалко Д.Д. «МАРКУВАННЯ ІНТЕРТЕКСТУАЛЬНОСТІ Й ІНТЕРДИСКУРСИВНОСТІ В СУЧАСНИХ АНГЛІЙСЬКОМОВНИХ ХУДОЖНІХ ТВОРАХ» (протокол засідання кафедри англійської філології і філософії мови № 11 від 12 березня 2026)
12.1	Очна участь НПП у програмах міжнародної академічної мобільності, міжнародном у науковому стажуванні: тривалістю 1 місяць і більше тривалістю до	Гнезділова Я.В. - Nextcloud Наказ №46-о від 29.01.20296 Наказ №409-о від 30.09.2025; ухвала вченої ради від 26.01.2026

	1 місяця	
12.3	Очна участь з доповіддю у конференціях за кордоном	Тихомирова О.В. The Figures of Linguists in Tolkien's Legendarium. (Mito, oralità e scrittura nella Terra di Mezzo. Tradizioni della voce, trasmissioni manoscritte e interpretazioni del Legendarium tolkieniano. (Веллетрі, Італія, 12-13 липня 2025),
13.3	Член оргкомітету міжнародної / всеукраїнської наукової конференції, що проводиться на базі КНЛУ, у якій беруть участь НПП	<ol style="list-style-type: none"> 1. Ізотова Н.П. Керівник круглий стіл ТРАНСДИСКУРСИВНІСТЬ У КОНТЕКСТІ ГЛОКАЛІЗАЦІЇ КНЛУ https://cloud.knlu.edu.ua/index.php/s/pnofGBQGNqsCCxY?dir=/&openfile=true 2. Патапенко С.І. Керівник круглий стіл ТРАНСДИСКУРСИВНІСТЬ У КОНТЕКСТІ ГЛОКАЛІЗАЦІЇ КНЛУ https://cloud.knlu.edu.ua/index.php/s/pnofGBQGNqsCCxY?dir=/&openfile=true 3. Гнезділова Я.В. - Nextcloud Наказ №46-о від 29.01.2026 4. Стефанова Н.О. - Nextcloud Наказ №46-о від 29.01.2026 5. Васько Р.В.- Nextcloud Наказ №46-о від 29.01.2026
13.4	Керівництво секцією на міжнародній, всеукраїнської наукової конференції, що проводиться на базі КНЛУ, у якій беруть участь НПП	<ul style="list-style-type: none"> • Секція 1. Медійна та політична дискурсологія. Керівники: професор Патапенко С.І., доцент Бондаренко Я.О. https://cloud.knlu.edu.ua/index.php/s/pnofGBQGNqsCCxY?dir=/&openfile=true • Секція 2. Трансдисциплінарні виміри дискурсу. Керівники: професор Ізотова Н.П., доцент Редька І.А. https://cloud.knlu.edu.ua/index.php/s/pnofGBQGNqsCCxY?dir=/&openfile=true • Секція 3. Прикладна лінгвістика і сучасність. Керівники: доцент Кириченко І.С., доцент Ситенька О.В. https://cloud.knlu.edu.ua/index.php/s/pnofGBQGNqsCCxY?dir=/&openfile=true • Секція 4: Цифровий світ в оптиці прикладної філософії: Mind, Machine & Morality. Керівники: доцент Комісар Л.П., доцент Саволайнен І.П. Покликання на програму конференції: https://cloud.knlu.edu.ua/index.php/s/pnofGBQGNqsCCxY?dir=/&openfile=true
14.1	Участь як члена редколегії або рецензента	<ol style="list-style-type: none"> 1. Васько Р.В. «LOGOS - A Journal of Religion, Philosophy, Comparative Cultural Studies and Art» (http://litlogos.eu/board.html) 2. Ваховська О.В. https://www.scopus.com/sourceid/21101018925 https://www.scopus.com/sourceid/23616

	<p>наукового видання, що індексується у наукометричних базах Scopus / Web of Science Core Collection, наукових періодичних виданнях України категорії А</p>	<p>https://www.scopus.com/sourceid/15963 3. Потапенко С.І. https://lartis.sk/editorial-board/</p>
14.2	<p>Участь як члена редколегії або рецензента у наукових періодичних виданнях України категорії Б</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Гнезділова Я.В. Член редакційної колегії наукового видання “Сучасні літературознавчі студії ”, включеного до переліку наукових фахових видань України http://literature-studio.knlu.edu.ua/Editorial-board. Редакція Наукові праці Міжрегіональної Академії управління персоналом. Філологія • Потапенко С.І. член редколегії Наукового вісника Ужгородського університету. Серія Філологія. http://visnyk-philology.uzhnu.edu.ua/about/editorialTeam • Редька І.А. <p>Участь як члена редколегії або рецензента у науковому періодичному виданні України категорії Б «Studia Philologica» https://studiap.kubg.edu.ua/index.php/journal/exp</p>
14.3	<p>Участь як члена редколегії або рецензента у наукових виданнях інших країн, крім зазначених у п. 14.1.</p>	<p>Потапенко С.І. https://journals.umcs.pl/nh/about/editorialTeam</p>

14.4	Головний редактор, заступник головного редактора, відповідальний секретар журналу, що видається КНЛУ (не нижче категорії Б)	<p>Васько Р.В. Головний редактор збірника наукових праць “Вісник Київського національного лінгвістичного університету. Серія Філологія”. ISSN 2415-7333 (Print), ISSN 2311-0821 (Online). URL: http://philmessenger.knlu.edu.ua/about/editorialTeam (категорія Б Переліку фахових видань України).</p> <p>Потапенко С.І. http://philmessenger.knlu.edu.ua/editorial-board</p>
14.5	Член редакційної колегії журналу, що видається КНЛУ (не нижче категорії Б)	<ol style="list-style-type: none"> 1. Ізотова Н.П. Член редакційної колегії наукового видання “Вісник Київського національного лінгвістичного університету”, включеного до переліку наукових фахових видань України. http://philmessenger.knlu.edu.ua/editorial-board. 2. Гнезділова Я.В. Член редакційної колегії наукового видання “Вісник Київського національного лінгвістичного університету”, включеного до переліку наукових фахових видань України http://philmessenger.knlu.edu.ua/editorial-board. 3. Гнезділова Я.В. Науково-методичний журнал "Іноземні мови" http://fl.knlu.edu.ua/editorial-board 4. Довідка ВНДР Довідка про редколегії.pdf
14.6	Рецензування статей в журналі, що видається КНЛУ (категорії не нижче Б)	
15.2	Участь у відеопрограмах науково-популярного характеру на інших	<ul style="list-style-type: none"> • Комісар Л.П., Саволайнен І.П. Розміщення на сайті кафедри англійської філології і філософії мови відео-запису проведеного «Дня філософії – 2025» (Онлайн, 20.11.2025 р.). Покликання: https://eng.phil.knlu.edu.ua/ • Тихомирова О.В. Публікація відеоматеріалів науково-популярного характеру на YouTube-каналах КНЛУ (тривалістю не менше 20 хвилин) Загальноуніверситетський вебінар “Як ефективно вивчати мови в сучасних умовах” (27.02.26) https://www.youtube.com/watch?v=-HyhCGhcXko

	платформах, каналах	<ul style="list-style-type: none">Гнезділова Я.В Швєбіш Гмюнд Лекція 14.11.2025 Лекція 22.05.2026 <ul style="list-style-type: none">
--	------------------------	--