

КИЇВСЬКИЙ НАЦІОНАЛЬНИЙ
ЛІНГВІСТИЧНИЙ УНІВЕРСИТЕТ



ФАКУЛЬТЕТ ГЕРМАНСЬКОЇ
ФІЛОЛОГІЇ І ПЕРЕКЛАДУ
Кафедра англійської філології і філософії
МОВИ

СИЛАБУС

вибіркової навчальної дисципліни

«Слово, висловлення, дискурс у сучасній
науковій парадигмі»

Спеціальність: 035 Філологія

Спеціалізація: 035.04 Германські мови і
літератури (переклад включно), перша –
англійська

Освітня програма: Сучасні філологічні студії
(англійська мова і друга іноземна мова):
лінгвістика та перекладознавство

| | |
|---|--|
| Рівень вищої освіти | другий (магістерський) |
| Кафедра | англійської філології і філософії мови |
| Факультет | германської філології і перекладу |
| Викладачі | Потапенко С.І., Чхетіані Т.Д. |
| Статус дисципліни | вибіркова дисципліна професійної і практичної підготовки |
| Курс, семестр | 1 курс, 1 семестр |
| Обсяг дисципліни у кредитах ЄКТС / загальна кількість годин | 3 кредити / 90 годин |
| Мова викладання | англійська |
| Коротка анотація дисципліни (Що я вивчатиму?) | Вибіркова дисципліна складається з трьох змістових модулів. У першому з них мова розглядається як спеціальна система знаків, а слово як її основний елемент. Другий модуль присвячено висловленню в аспекті теорії мовленнєвих актів. У третьому модулі йдеться про головні складники комунікативної ситуації, про їх роль у формуванні різних видів дискурсу. |
| Мета вивчення дисципліни (Чому це цікаво й потрібно вивчати?) | Показати взаємозв'язок між словом, висловленням і дискурсом як найвищою формою комунікації. |
| Результати навчання (Чому я навчуся на цій дисципліні?) | Будувати діалоги різних видів, використовувати комунікативні стратегії і тактики для спілкування і побудови текстів, поєднувати друкований текст з зображенням, аналізувати повідомлення ЗМІ в аспекті впливу на аудиторію |
| Компетентності (Яку сукупну користь я отримаю від вивчення цієї дисципліни?) | Здатність здійснювати науковий аналіз і структурування мовленнєвого матеріалу; здатність критично осмислювати новітні досягнення філологічної науки; вміння усвідомлювати роль мовних засобів для досягнення запланованого результату; здатність до ефективного міжособистісного спілкування і впливу на аудиторію. |

| | |
|---|---|
| Види занять і їхній розподіл за годинами | Лекції (20 год), практичні (10 год), самостійна робота (60 год). |
| Тематика (змістові модулі) навчальної дисципліни | Сучасні теорії значення слова Речення vs. висловлення в теорії і практиці. Дискурсивний аналіз діалогів і текстів. |
| Політика оцінювання (розподіл балів і критерії) | 50 балів – аудиторна робота 50 балів – МКР 90-100 А зараховано 82-89 В зараховано 75-81 С зараховано 66-74 D зараховано 60-65 Е зараховано 1-59 FХ незараховано |
| Пререквізити (передумови вивчення дисципліни) | Наявність знань з лексикології, теоретичної граматики, стилістики англійської мови і загального мовознавства. |
| Навчально-методичне й інформаційне забезпечення | <p>Література</p> <p>Квеселевич Д.І., Сасіна В.П. (2003). <i>Практикум з лексикології сучасної англійської мови</i>: навч. посібник. Вінниця: Нова книга.</p> <p>Потапенко С.І. (2009). <i>Сучасний англомовний медіа-дискурс: лінгвокогнітивний і мотиваційний аспекти</i>. Ніжин: НДУ ім. М. Гоголя.</p> <p>Потапенко С.І. (2018). <i>Контури дискурс-аналізу</i>. Ніжин: НДУ ім. Гоголя.</p> <p>Потапенко С.І. (2021). <i>Когнітивна риторика: побутування конфлікту-кризи в англомовних інтернет-новинах</i> [монографія]. Київ: Видавничий центр КНЛУ.</p> <p><i>Український воєнний дискурс: полілог жанрів і стилів</i>. (2024). <i>колективна монографія</i> [загальна редакція Ізотова Н.П., Потапенко С.І.]. Київ: Видавничий центр КНЛУ.</p> <p><i>Discourse Studies Reader</i> (2013) / Ed. K. Hyland. London, etc.: Bloomsbury.</p> <p>Gauch A., Weber W., Engelbretsen M., Perrin D. (2022). <i>Digital Communication and media discourse</i>. Cambridge: Cambridge University Press.</p> <p>Kress G., Leeuwen Th. van. (1996). <i>Reading Image. The Grammar of Visual Design</i>. London, N.Y.: Routledge.</p> <p>Paltridge B. (2021). <i>Discourse Analysis. An Introduction</i>. Bloomsbury Publishing.</p> <p>Zhabotynska S.A. <i>New Trends in Word Studies</i> (Unpublished lectures)</p> <p>Електронні ресурси</p> <p><i>Discourse in Society - Website of Teun A. van Dijk</i> URL: discourses.org</p> <p><i>How to Do a Critical Discourse Analysis: 11 Steps (with Pictures)</i> URL: https://www.wikihow.com/Do-a-Critical-Discourse-Analysis</p> <p><i>DiscourseNet. International Association for Discourse Studies</i> URL: https://discourseanalysis.net/DN</p> |
| Форми і способи поточного та семестрового контролю | Види навчальної діяльності Національна 4-бальна система |

Критерії оцінювання

I Аудиторна робота

5 Систематизована, творча, логічно побудована відповідь з елементами інновації; завдання виконані за інноваційним рівнем складності

4 Продуктивна, але недостатньо вичерпна відповідь; завдання виконані за стандартним рівнем складності, можливі незначні помилки

3 Репродуктивна відповідь; завдання виконані за репродуктивним видом складності, містять помилки

2 Фрагментарна, неаргументована відповідь; завдання не виконані у відповідності з вимогами, допущені множинні помилки

Непідготовленість до заняття; невиконання завдань

Відсутність на занятті

II. Позааудиторна (самостійна) робота

5 Інноваційний підхід до самостійно виконаних завдань, здатність до критико-аналітичного осмислення актуальних проблем лексикології і дискурсології, загальна філологічна та мовна компетентність

4 Творче і самостійне виконання завдань, якісне володіння програмним матеріалом та його доцільне використання у виконанні завдань.

3 Виконання індивідуальних завдань за репродуктивним видом складності за суттєвої допомоги з боку викладача.

2 Неглибоке, фрагментарне виконання завдань.

Невиконання завдань.

III. МКР

5 90%–100% правильно виконаних завдань, повне розкриття теоретичної проблеми, креативність в інтерпретації сучасних

підходів до визначення слова, висловлення, дискурсу, 1-2 незначних помилки щодо змісту або форми

4 75%–89% правильно виконаних завдань, загалом правильне, але неповне розкриття теоретичної проблеми, стереотипність в інтерпретації предмету і задач вибіркового курсу, 3–4 незначних помилки щодо змісту або форми

3 50%–74% правильно виконаних завдань, несистематизована, неаргументована, неповна відповідь на теоретичне запитання, недостатньо повна інтерпретація фрагментів різного типу дискурсу, 5–6 помилок щодо змісту або форми

2 50% і нижче правильно виконаних завдань, неправильна відповідь на теоретичне запитання, невірна інтерпретація фрагментів дискурсу, 7 і більше помилок щодо змісту або форми

0 Відсутність контрольної роботи

Затверджено на засіданні кафедри англійської філології і філософії мови, протокол № 1 від «01» серпня 2024 р.

Завідувач кафедри

проф. Ізотова Н.П.