

Коло проблем до Дня філософії-2023:

«Сучасні практики культури мислення»

1. Діада «свідомість-мова» в сучасній лінгвофілософії:

- Мова як «дім буття» (з аналізом есе Г.-Г. Гадамера «Нездатність до розмови»);
- Межі моєї мови – це межі мого світу? (з аналізом фрагмента «Логіко-філософського трактату» Л. Вітгенштейна);
- Порозуміння як комунікативний первень свідомості (з аналізом фільму «Arrivel»);

2. Рецепція оксфордського досвіду:

- Ознайомлення з переліком філософських питань, які орієнтовно пропонуються на вступний іспит в Оксфорді;
- Обрання для аналізу трьох питань (по одному з кожного блоку);
- Дискусія щодо обраної проблематики (із застосуванням методу «капельок мислення» Едварда де Боно).

3. Перспективи філософії в дигітальному світі:

- Постановка проблеми протиставлення / взаємодії лінійної і гіперцептивної (мультимодальної) форм комунікації;
- Аналіз «кліпової свідомості» (рецепції фрагмента праці Е. Тофлера «Третя хвиля»);
- Сучасна філософія кіно (Ж. Бодріяр про симулякри і симуляцію, аналіз фільму «S1m0ne»).

4. Штучний інтелект: актуальні проблеми і перспективи:

- Чотири міфи про штучний інтелект (Сучасні філософи розвінчують міфи про штучний інтелект і обговорюють перспективи у сфері AI);
- Чи є у роботів свідомість? (Сучасні науковці про тест А. Тьюрінга і наявність у машин унікальної самосвідомості);
- Штучний розум у кіно і моральні права роботів (Філософ Д. Чалмерс про можливості створення штучної особистості; аналіз переглянутих фільмів про штучний інтелект).