

КИЇВСЬКИЙ НАЦІОНАЛЬНИЙ ЛІНГВІСТИЧНИЙ УНІВЕРСИТЕТ
Факультет германської філології і перекладу
Кафедра англійської філології і філософії мови



РОБОЧА ПРОГРАМА НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ

Основи англомовного академічного письма

галузь знань **03 Гуманітарні науки**
спеціальність **035 Філологія**
спеціалізація **035.041 Германські мови та літератури (переклад включно), перша - англійська**
рівень вищої освіти **перший (бакалаврський) рівень**
освітньо-професійна програма **Англійська мова і література, друга іноземна мова, переклад**
статус дисципліни **вибіркова**

Форма здобуття освіти **денна**
Навчальний рік **2022– 2023**
Семестр **VI-VII**
Кількість кредитів ЄКТС **2**
Мова навчання **англійська**
Форма підсумкового контролю **залік**

КИЇВ – 2022

Розробник програми, кандидат філологічних наук, доцент кафедри англійської філології і філософії мови, Чхетіані Т.Д.

Схвалено на засіданні кафедри англійської філології і філософії мови

Протокол № 1 від «31» серпня 2022 року

Завідувач кафедри



Гнезділова Я. В.

Схвалено на засіданні вченої ради факультету германської філології і перекладу

Протокол № 1 від «31» серпня 2022 року

Голова вченої ради факультету



Мойсеєнко І. П.

1. Опис навчальної дисципліни

Найменування показників	Галузь знань, напрям підготовки, освітньо-кваліфікаційний рівень	Характеристика навчальної дисципліни	
		денна форма навчання	заочна форма навчання
Кількість кредитів – 2	Галузь знань <u>0203 "Гуманітарні науки"</u>	Нормативна (за вибором)	
	Напрямок підготовки 6.020303		
Модулів – 1		Рік підготовки:	
Змістових модулів – 1		3-й	3-й
Індивідуальне науково-дослідне завдання		Семестр	
Загальна кількість годин – 72		6-й	6, 7-й
Тижневих годин для денної форми навчання: аудиторних – 2 самостійної роботи студента – 20	Рівень вищої освіти: <u>Перший (бакалаврський) рівень</u>	Лекції	
		24 год.	4 год.
		Практичні, семінарські	
		0 год.	4 год.
		Лабораторні	
		0 год.	0 год.
		Самостійна робота	
		48 год.	год.
Індивідуальні завдання: год.			
Вид контролю: Залік			

2. Мета та завдання навчальної дисципліни

Мета дисципліни полягає у досягненні високої мовної та комунікативної компетентності студентів, удосконаленні їх навчально-стратегічної компетентності та підготовці до написання магістерської роботи; ознайомленні з основними особливостями риторики, стилістики та жанрової організації сучасного англomовного наукового дискурсу; розвитку навичок і вмінь побудови й написання англійською мовою наукових текстів різних жанрів; оволодінні науковим письмом як видом комплексної діяльності, що має соціальні, когнітивні та власне мовні аспекти.

Завдання дисципліни полягає у тому, щоб навчити магістрантів працювати з великим обсягом інформації на наукові професійно орієнтовані теми, поданої у наукових текстах різних жанрів, критично осмислюючи її для подальшого використання у своїй науковій та педагогічній діяльності; навчити їх писати найбільш вагомими для майбутньої наукової та професійної діяльності наукові тексти

різних жанрів з дотриманням основних вимог щодо організації змісту, стилістико-жанрової та комунікативно-риторичної організації наукового повідомлення, оформлення. Після завершення курсу студент повинен вільно і правильно писати наукові роботи різного обсягу та рівня складності англійською мовою; вільно і правильно використовувати граматичні конструкції; стилістично правильно висловлюватися в письмовій формі; оформлювати виноски та посилання на літературу в різних видах наукових праць.

У результаті вивчення навчальної дисципліни студент повинен

знати: лексичні, граматичні, фонетичні та стилістичні особливості різних жанрів наукових текстів; особливості композиційної організації англомовних наукових текстів в залежності від жанрової мети; правила оформлення посилань і бібліографії у науковому тексті; правила ефективної організації редагування та презентації остаточного варіанту наукового тексту;

вміти: читати та розуміти жанрову мету та наукове повідомлення текстів; критично оцінювати їх, застосовуючи методи стилістичного аналізу, визначаючи найбільш значущі лінгвістичні особливості, імпліцитні значення та наукову позицію автора; писати наукові тексти найбільш вагомих для поточної наукової та майбутньої професійної діяльності жанрів; визначати хибні та релевантні комунікативно-риторичні маркери у наукових текстах різних жанрів; редагувати написані наукові тексти з метою їх вдосконалення.

3. Компетентності студентів, визначені навчальною дисципліною (освітнім компонентом) «Основи англомовного академічного письма».

ІНТЕГРАЛЬНА КОМПЕТЕНТНІСТЬ (ІК)

Здатність розв'язувати складні спеціалізовані задачі та практичні проблеми в галузі філології (лінгвістики, літературознавства, фольклористики, перекладу) в процесі професійної діяльності або навчання, що передбачає застосування теорій та методів філологічної науки і характеризується комплексністю та невизначеністю умов.

ЗАГАЛЬНІ КОМПЕТЕНТНОСТІ (ЗК)

ЗК 5. Здатність учитися й оволодівати сучасними знаннями.

ЗК 6. Здатність до пошуку, опрацювання та аналізу інформації з різних джерел.

ЗК 9. Здатність спілкуватися іноземною мовою.

ЗК 10. Здатність до абстрактного мислення, аналізу та синтезу.

ЗК 11. Здатність застосовувати знання у практичних ситуаціях.

ЗК 12. Навички використання інформаційних і комунікаційних технологій. ЗК 13. Здатність проведення досліджень на належному рівні.

ЗК 14. *Здатність до здійснення політкоректної та етичної комунікації іноземною мовою з представниками різних соціальних груп та національних культур, усвідомлюючи та поважаючи феномен мультикультурності як важливої ознаки сучасного світу.*

ЗК 15. *Здатність дотримуватись принципів академічної доброчесності, здійснювати творчий науковий пошук.*

ФАХОВІ КОМПЕТЕНТНОСТІ (ФК)

ФК 1. Усвідомлення структури філологічної науки та її теоретичних оснoв.

ФК 2. Здатність використовувати в професійній діяльності знання про мову як особливу знакову систему, її природу, функції, рівні.

ФК 6. Здатність вільно, гнучко й ефективно використовувати мову(и), що вивчається(ються), в усній та письмовій формі, у різних жанрово-стильових різновидах і реєстрах спілкування (офіційному, неофіційному, нейтральному), для розв'язання комунікативних завдань у різних сферах життя.

ФК 7. Здатність до збирання й аналізу, систематизації та інтерпретації мовних, літературних, фольклорних фактів, інтерпретації та перекладу тексту (залежно від обраної спеціалізації).

ФК 8. Здатність вільно оперувати спеціальною термінологією для розв'язання професійних завдань.

ФК 14. *Знання норм і правил увічливого спілкування в аспекті "чужої" (англомовної) культури, уміння вести діалог, побудований на реальній або симульованій ситуації та вільно вести розмову з носіями мови, володіти знаннями про мовні реалії у нерозривному зв'язку з фоновими або екстралінгвістичними знаннями з різних історичних, національно-етнічних, соціально-політичних та культурних аспектів життя країн, мова яких вивчається.*

ФК 17. *Вміння виявляти, ставити та вирішувати проблеми з опорою на розуміння психологічних закономірностей психічного функціонування людини та міжособистісної комунікації, володіння знаннями про фізіологічні та психічні можливості організму під час практичних занять.*

4. Результати навчання студентів з дисципліни (освітнього компонента) «Основи англomовного академічного письма».

Результати навчання студентів з дисципліни базуються на програмних результатах навчання, визначених освітньою програмою «Англійська мова і література, друга іноземна мова, переклад»:

ПРН 1. Вільно спілкуватися з професійних питань із фахівцями та нефахівцями державною та іноземною мовами усно й письмово, використовувати їх для організації ефективної міжкультурної комунікації..

ПРН 4. Розуміти фундаментальні принципи буття людини, природи, суспільства.

ПРН 12. Аналізувати мовні одиниці, визначати їхню взаємодію та характеризувати мовні явища і процеси, що їх зумовлюють.

ПРН 15. Здійснювати лінгвістичний, літературознавчий та спеціальний філологічний аналіз текстів різних жанрів і стилів

ПРН 17. Збирати, аналізувати, систематизувати й інтерпретувати факти мови й мовлення й використовувати їх для розв'язання складних задач і проблем у спеціалізованих сферах професійної діяльності та/або навчання.

ПРН 20. Здійснювати науковий аналіз мовного й літературного матеріалу, інтерпретувати та структурувати його з урахуванням класичних і новітніх методологічних принципів, формулювати узагальнення на основі самостійно опрацьованих різножанрових текстів. ПРН 21. Доступно й аргументовано пояснювати сутність конкретних філологічних питань і власну позицію щодо них як фахівцям, так і широкому загалу; вміти презентувати результати своїх досліджень державною та англійською мовами.

ПРН 23. Володіти системою сучасних лінгвокультурологічних знань, переважно про специфіку мовних картин світу і відповідних особливостей мовної поведінки носіїв англійської та другої іноземної мов, застосовуючи знання про експресивні, емоційні, логічні засоби мови, норми терміновживання та техніку мовлення для досягнення запланованого прагматичного результату й організації успішної комунікації у професійній діяльності.

Таблиця 3

Матриця відповідності програмних результатів навчання, методів навчання та форм оцінювання з навчальної дисципліни (освітнього компонента) «Основи англомовного академічного письма»

Програмні результати навчання	Методи навчання	Форми оцінювання
ПРН 1. Вільно спілкуватися з професійних питань із фахівцями та нефахівцями державною та іноземною мовами усно й письмово, використовувати їх для організації ефективної міжкультурної комунікації	Загальнонаукові методи теоретичного пізнання: аналіз, синтез, абстрагування, узагальнення.	Індивідуальне
ПРН 4. Розуміти фундаментальні принципи буття людини, природи, суспільства.	Технологія особистісно	Експрес-контроль.

<p>ПРН 12. Аналізувати мовні одиниці, визначати їхню взаємодію та характеризувати мовні явища і процеси, що їх зумовлюють.</p>	<p>орієнтованого навчання</p>	
<p>ПРН 15. Здійснювати лінгвістичний, літературознавчий та спеціальний філологічний аналіз текстів різних жанрів і стилів.</p>	<p><i>Методи</i> інтерактивного (комунікативного) і проблемного навчання</p>	
<p>ПРН 17. Збирати, аналізувати, систематизувати й інтерпретувати факти мови й мовлення й використовувати їх для розв'язання складних задач і проблем у спеціалізованих сферах професійної діяльності та/або навчання.</p>	<p><i>Методи навчання:</i> – групова дискусія, – дидактичні та ділові ігри, що імітують</p>	<p>Оцінювання роботи студентів.</p>
<p><i>ПРН 20. Здійснювати науковий аналіз мовного й літературного матеріалу, інтерпретувати та структурувати його з урахуванням класичних і новітніх методологічних принципів, формулювати узагальнення на основі самостійно опрацьованих різножанрових текстів.</i></p>	<p>досліджувані процеси, – ситуаційний аналіз (кейс-метод), дослідження ситуації професійної взаємодії з використанням різних методів (аналіз літературних джерел, спостережень, інтерв'ю), презентація результатів виконаних досліджень.</p>	<p>Оцінювання індивідуальних завдань студентів.</p>
<p><i>ПРН 21. Доступно й аргументовано пояснювати сутність конкретних філологічних питань і власну позицію щодо них як фахівця, так і широкому загалу; вміти презентувати результати своїх досліджень державною та англійською мовами.</i></p>		<p>Оцінювання</p>
<p><i>ПРН 23. Володіти системою сучасних лінгвокультурологічних знань, переважно про специфіку мовних картин світу і відповідних особливостей мовної поведінки носіїв англійської мови, застосовуючи знання про експресивні, емоційні, логічні засоби мови, норми терміновживання та техніку мовлення для досягнення запланованого прагматичного результату й організації успішної комунікації у професійній діяльності.</i></p>	<p><i>Індивідуальні завдання:</i> – творчі есе з проблем професійних комунікацій, – психодіагно-стичні завдання (психологічні тести), – психологічні задачі та вправи.</p>	<p>Тематичне тестування.</p> <p>Модульна контрольна робота.</p> <p>Залік.</p>

5. Програма навчальної дисципліни

Змістовий модуль 1.

Підходи до наукового стилю: читання та писемне мовлення

Тема 1. Жанрово-стилістична організація первинних коротких наукових текстів та вторинних наукових текстів.

Мета: розглянути особливості жанрово-стилістичної організації вищезазначених наукових текстів, формувати навички та розвивати вміння читання та написання первинних коротких наукових текстів та вторинних наукових текстів.

Перелік питань, які виносяться на обговорення: особливості наукового стилю, жанрові маркери та комунікативно-риторичні норми наукових текстів.

Тема 2. Жанрово-стилістична організація первинних наукових текстів великого обсягу.

Мета: розглянути особливості жанрово-стилістичної організації вищезазначених наукових текстів, формувати навички та розвивати вміння читання наукових текстів великого обсягу.

Перелік питань, які виносяться на обговорення: логіко-структурна організація наукових текстів великого обсягу, критичні зауваження та стратегія попередження потенційної критики.

6. Структура навчальної дисципліни

Назви змістових модулів і тем	Кількість годин											
	денна форма						Заочна форма					
	усьог о	у тому числі					усього	у тому числі				
		л	п	лаб	інд	с.р.		л	п	лаб	інд	с.р.
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13
Модуль 1												
Змістовий модуль 1. Підходи до наукового стилю: читання та писемне мовлення												
Тема 1. Жанрово-стилістична організація первинних коротких наукових текстів та вторинних наукових текстів.	36	12				24						
Тема 2. Жанрово-стилістична організація первинних наукових текстів великого обсягу.	36	12				24						
Разом за змістовим модулем 1	72	24				48						
Усього годин	72	24				48						

7. Теми практичних занять

Topic 1. Stylistic and genre organization of short papers and abstracts/summaries.

2. Learning objectives
<p>Trainees will be able to:</p> <ul style="list-style-type: none"> - read and professionally appraise modern English scientific texts of different genres: articles, short papers, abstracts and summaries; - apply the traditional methods of stylistic analysis to texts under consideration; - identify the distinguishing linguistic and stylistic features of different scientific genres; - formulate concrete strategies of literary text interpretation; - make independent and effective use of available reference sources to complete research; - generalise the information obtained and form a personal opinion about the text under study; - write short scientific texts on professionally oriented issues, including conference abstracts, articles, summaries; - understand implied information and deep frames that underlie the surface structures of discourse; - read independently and evaluate a wide range of critical materials referring to different aspects of scientific discourse.

SKILLS IN		
3. Speaking	4. Reading	5. Writing
<ul style="list-style-type: none"> - Review and discuss scientific texts with sufficient fluency and spontaneity; - organize and voice opinions concerning genre characteristics of scientific texts; - participate in group discussions on related issues; - identify and discuss issues concerning the stylistic peculiarities of professionally oriented scientific texts of different genres. 	<ul style="list-style-type: none"> - Read authentic scientific prose and using skimming and scanning techniques; - determine possible alternatives of interpretation and appreciate their variety; - identify the controlling idea and some supporting ideas in a scientific text, and general organizational patterns; - recognise major thought relationship patters in a scientific text; - identify rhetorical devices and stylistic techniques while reading; - identify ways of organizing ideas and developing the topic in a scientific text. 	<ul style="list-style-type: none"> - Write effective controlling ideas using different organizational patters; - provide some supporting ideas employing different thought relationship patterns; - write conference abstracts, articles, keeping to a target genre and style, organizational pattern, format to achieve cohesion and coherence; - write references and bibliography according to the requirements to achieve objectivity and avoid plagiarism; - edit the paper and write the final draft.

6. Subtopics	7. Functions
---------------------	---------------------

<p><i>Genres</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Abstract; - Conference abstract; - Article; - Summary; - Academic essay; - Critical review. 	<p><i>Themes</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Controlling idea; - Supporting idea; - General organizational patterns; - Exemplification ; - Contrast; - Comparison; - Enumeration; - Chronology; - Causality; - Spatial order; - Thesis versus controlling idea; - Using quotation as documentation; - Plagiarism; - Listing references; - Summary writing; - Reviewing an article. 	<p><i>Critical Analysis</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Focus on addressee; - Stylistic syntax; - Intertextuality in a scientific text; - Markers of author's presence in a scientific text; - Register and rhetoric of a scientific message. 	<ul style="list-style-type: none"> - Communicate scientific ideas effectively; - Provide relevant arguments; - Involve the reader; - Make your scientific writing interactive; - Take an active and responsible part in discussions; - Learn and take into consideration other person's opinion; - Organize and lead group discussions.
---	---	---	--

COMPETENCES			
8. Phonetic	9. Grammatical	10. Vocabulary	11. Socio-cultural
<ul style="list-style-type: none"> - Master prosodic features of the English scientific language. 	<ul style="list-style-type: none"> - Understand the grammatical peculiarities of scientific discourse; - use grammatical constructions accurately and appropriately in scientific communication; - recycle the grammatical material at a higher level of generalization; - express attitudes to the content of utterances by using appropriate grammatical forms for different communicative purposes. 	<ul style="list-style-type: none"> - Words and expressions that belong to professionally oriented vocabulary; - stylistically marked words and expressions employed in the English scientific discourse. 	<ul style="list-style-type: none"> - Learn about the functioning of scientific discourse and its role in the process of going for degree; - understand differences in scientific communication depending on specific genre aim; - become aware and comprehend major academic writing tendencies that shape modern scientific world.

12. Study skills	13. Professional skills	14. Self-study assignments
<ul style="list-style-type: none"> - Maintain and further develop four major skills (reading, writing, speaking, listening); - engage in a wide range of academic activities including research work; - participate in and contribute to discussions and debates on academic, scientific and professional topics; - develop effective individual study techniques; - acquire information-locating skills (finding relevant references, facilities and sources of information); - hone skills for dealing with extended use of English; - develop practical discussion skills, considering variety of positions on the topic. 	<ul style="list-style-type: none"> - Operate confidently and efficiently in the classroom; - set out a repertoire of prescribed procedures and techniques for language teaching; - identify specific information on professional issues; - relate acquired linguistic knowledge and skills to teaching practice appropriately; - improve professional competencies through writing scientific texts on professional issues in the field of English language teaching. 	<ul style="list-style-type: none"> - Develop and write conference abstracts on professionally oriented issues to be presented in the classroom; - Research and write an outline of a scientific article on professionally oriented issues.
15. Assessment/Self-assessment		16. Materials
<ul style="list-style-type: none"> - Open discussion; - presenting written assignments on the given topic; - interviewing; - exchanging factual information; - working with scientific text samples; - end-of-module test. 		<p style="text-align: center;">Fragments of authentic scientific texts; materials on approaches to academic reading and writing.</p>

Topic 2. Stylistic and genre organization of longer scientific texts

2. Learning objectives
<p>Trainees will be able to:</p> <ul style="list-style-type: none"> - read and critically evaluate a wide range of materials, including manuals and specialised articles; - produce reports on professional issues; - make independent and effective use of available reference sources to complete research reports; - make presentations using appropriate register devices and logical structure; - comprehend and respond to extended pieces of information; - participate in and mediate discussions and debates on scientific issues, effectively articulate their position, answer counter-arguments, support and lead a conversation; - understand implied information that underlie the surface structures of scientific discourse; - read and critically evaluate a wide range of materials, including manuals and specialised articles.

SKILLS IN			
3. Speaking	4. Reading	5. Writing	
<ul style="list-style-type: none"> - Review and discuss longer scientific texts; - present reports on given topics and fluently respond to questions and comments; - argue a formal scientific position convincingly and answer complex lines of counter-arguments fluently; - find out interlocutor's position on a given scientific issue and the reasons for it. 	<ul style="list-style-type: none"> - Read longer scientific texts on professionally oriented issues to support current scientific research; - distinguish objective and subjective elements in writing; - identify biased language in the text; - interpret graphic data; - appreciate variety of interpretations available. 	<ul style="list-style-type: none"> - Write summaries and reviews of articles on professional issues; - write effective definitions to key terms and include them to the research paper; - write research reports / presentations on issues pertaining the students' current master's paper topic. 	
6. Subtopics		7. Functions	
<ul style="list-style-type: none"> - Textbooks: getting an overview; - thought structure versus physical structure; - the formal outline; - definitions; - proofreading your academic paper; - guidelines for summary writing; - guidelines for writing the critical review; - the research paper: <ul style="list-style-type: none"> • choosing and limiting a topic; • proposing a working thesis; • compiling a working bibliography; • taking notes / developing a working outline; • assembling the rough draft; • writing the final draft. 		<ul style="list-style-type: none"> - Communicate scientific ideas effectively; - provide relevant arguments; - involve the reader; - make your scientific reports interactive; - take an active and responsible part in discussions; - learn and take into consideration other person's opinion; - organize and lead group discussions. 	
COMPETENCES			
8. Phonetic	9. Grammatical	10. Vocabulary	11. Socio-cultural
<ul style="list-style-type: none"> - Master prosodic features of the English scientific language. 	<ul style="list-style-type: none"> - Morphological and syntactical peculiarities of scientific discourse <ul style="list-style-type: none"> - longer texts; - use grammatical constructions accurately and appropriately in scientific communication; - recycle the grammatical material at a higher level of generalization. 	<ul style="list-style-type: none"> - Words and expressions that belong to professionally oriented vocabulary; - stylistically marked words and expressions employed in the English scientific discourse. 	<ul style="list-style-type: none"> - Learn about the functioning of scientific discourse and its role in the process of going for degree; - understand differences in scientific communication depending on specific genre aim; - become aware and comprehend major academic writing tendencies that shape modern scientific world.

12. Study skills	13. Professional skills	14. Self-study assignments
<ul style="list-style-type: none"> - Function as an independent learner, conduct an independent research; - develop dictionary application skills; - learn to organize a scientific text; - develop analytical skills; - learn to consider variety of positions on the topic of discussion. 	<ul style="list-style-type: none"> - Make presentations on the professionally oriented issues (the topic of the master's paper); - write summaries and critical reviews; - state one's viewpoint clearly and persuade others; - organize a debate or a spontaneous talk on a topic. 	<ul style="list-style-type: none"> - Project work: prepare reports and presentations dealing with the topic of the students' current research (master's paper).

15. Assessment/Self-assessment	16. Materials
<ul style="list-style-type: none"> - Open discussion; - presenting written assignments on the given topic; - interviewing; - exchanging factual information; - working with scientific text samples; - end-of-module test. 	<p style="text-align: center;">Authentic scientific texts, materials on approaches to academic reading and writing.</p>

Індивідуальні завдання

Тема 1. Рекомендовані тексти для індивідуального читання:

Тексти англomовних професійно орієнтованих наукових статей, тез доповідей, академічних есе, що відбираються у відповідності до обраної магістрантом теми магістерської роботи та слугують зразком для написання власних наукових текстів.

Тема 2. Рекомендовані теми для індивідуальних презентацій:

Професійно орієнтовані теми, що пов'язані з проблематикою магістерської роботи і що обираються індивідуально кожним магістрантом.

Методи навчання

Комунікативний метод, методи інтерактивного та проблемного навчання, метод пошукової роботи.

8. Методи контролю

Усне та письмове опитування, перевірка наукових писемномовленнєвих продуктів, модульна контрольна робота.

9. Розподіл балів, які отримують студенти

Поточне оцінювання всіх видів навчальної діяльності студента (аудиторна робота та самостійна робота) здійснюється в 4-х бальній шкалі – «відмінно» («5»), «добре» («4»), «задовільно» («3»), «незадовільно» («2»). Невиконання завдань самостійної роботи, невідвідування семінарських та практичних занять позначаються «0».

У кінці вивчення навчального матеріалу модуля напередодні заліково-екзаменаційної сесії викладач виставляє одну оцінку за аудиторну та самостійну роботу студента як середнє арифметичне з усіх поточних оцінок за ці види роботи з округленням до десятої частки. Цю оцінку викладач трансформує в рейтинговий бал за роботу протягом семестру шляхом помноження на 10. Таким чином, максимальний рейтинговий бал за роботу протягом семестру може становити 50.

№	Види навчальної діяльності	4-бальна система	Критерії оцінювання
1.	Аудиторна робота	5	Систематизована, творча, логічно побудована відповідь з елементами інновації; завдання виконані за інноваційним рівнем складності
		4	Продуктивна, але недостатньо вичерпна відповідь; завдання виконані за стандар-тним рівнем складності, можливі незначні помилки
		3	Репродуктивна відповідь; завдання вико-нані за репродуктивним видом складності, містять помилки
		2	Фрагментарна, не аргументована відпо-відь; завдання не виконані у відповідності з вимогами, допущені множинні помилки
			Непідготовленість до заняття; невикона-ння завдань
			Відсутність на занятті
2.	Позааудиторна робота	5	Інноваційний підхід до самостійно виконаних завдань, здатність до критико-аналітичного осмислення актуальних проблем лінгвостилістики, загальна філологічна та мовна компетентність
		4	Творче і самостійне виконання завдань, якісне володіння програмним матеріалом та його доцільне використання у виконанні завдань.
		3	Виконання індивідуальних завдань за репродуктивним видом складності за суттєвої допомоги з боку викладача.
		2	Неглибоке, фрагментарне виконання завдань.
			Невиконання завдань.
3.	МКР	5	90%–100% правильно виконаних завдань, повне розкриття теоретичної проблеми, креативність в інтерпретації фрагментів тексту, 1-2 незначних помилки щодо зміс-ту або форми
		4	75%–89% правильно виконаних завдань, загалом правильне, але неповне розкриття теоретичної проблеми, стереотипність в інтерпретації фрагментів тексту, 3–4 незначних помилки щодо змісту або форми
		3	50%–74% правильно виконаних завдань, несистематизована, неаргументована, неповна відповідь на теоретичне запитання, недостатньо повна інтерпретація фрагментів тексту, 5–6 помилок щодо змісту або форми

		2	50% і нижче правильно виконаних завдань, неправильна відповідь на теоретичне запитання, невірна інтерпретація фрагментів тексту, 7 і більше помилок щодо змісту або форми
			Відсутність контрольної роботи

Модульна контрольна робота є складником семестрового рейтингу. Наприкінці семестру всі студенти виконують модульну контрольну роботу з курсу за вибором. Модульні контрольні роботи оцінюються в 4-бальній системі: «відмінно» («5»), «добре» («4»), «задовільно» («3»), «незадовільно» («2»). Ці оцінки трансформуються в рейтинговий бал за МКР у такий спосіб:

- «відмінно» - 50 балів;
- «добре» - 40 балів;
- «задовільно» – 30 балів;
- «незадовільно» – 20 балів;
- Неявка на МКР – 0 балів.

Семестровий рейтинговий бал є сумою рейтингового бала за роботу протягом семестру і рейтингового бала за МКР.

Підсумковий контроль

Залік

Курс за вибором передбачає складання усного заліку згідно із наведеним нижче переліком питань. Відмітка про залік у національній шкалі («зараховано», «не зараховано») та оцінка в шкалі ЄКТС виставляється на підставі семестрового рейтингового бала студента за дисципліну таким чином:

- 90 – 100 балів – А
- 82 – 89 балів – В
- 74 – 81 бал – С
- 64 – 73 бали – D
- 60 – 63 бали – E
- 59 балів і нижче – FX

Студенти, які мають семестровий рейтинговий бал з дисципліни 60 і вище отримують відмітку про залік «зараховано» і відповідну оцінку в шкалі ЄКТС без складання заліку.

Студенти, які мають семестровий рейтинговий бал з дисципліни 59 і нижче, складають залік, і в разі успішного складання їм виставляється відмітка про залік «зараховано» в національній шкалі, а в шкалі ЄКТС – E та бал 60. Якщо студент під час заліку отримав відмітку про залік «не зараховано», то йому в залікову відомість виставляється відмітка про залік «не зараховано» в національній шкалі, оцінка FX – у шкалі ЄКТС та його семестровий рейтинговий бал за дисципліну.

Підсумковий контроль

Екзамен

Студентам, які мають семестровий рейтинговий бал з дисципліни **63 – 70**, за рішенням кафедри може бути виставлена підсумкова оцінка за дисципліну за національною шкалою «відмінно», за шкалою ЄКТС – А. **Підсумковий рейтинговий бал** виставляється шляхом додавання до семестрового рейтингового бала студента **30 балів**.

Екзамен (диференційований залік) може відбуватися в усній формі, письмовій формі або складатися з письмової та усної частин. Максимальний екзаменаційний бал становить **30**. Викладач оцінює відповідь студента на екзамені (диференційованому заліку) у 4-бальній шкалі. Ця оцінка трансформується в **екзаменаційний рейтинговий бал** у такий спосіб:

- «відмінно» – 30 балів;
- «добре» – 23 бали;
- «задовільно» – 18 балів;
- «незадовільно» – 0 балів.

Підсумкова оцінка за дисципліну виставляється за підсумковим рейтинговим балом (сума семестрового рейтингового бала та екзаменаційного бала) за таблицею:

Підсумковий рейтинговий бал	Оцінка за шкалою ЄКТС	Підсумкова оцінка за дисципліну за національною шкалою
90 – 100	A	відмінно
82 – 89	B	добре
74 – 81	C	
64 – 73	D	задовільно
60 – 63	E	
35 – 59	FX	незадовільно з можливістю повторного складання
0-34	F	незадовільно з обов'язковим повторним курсом

Якщо студент на екзамені (диференційованому заліку) з дисципліни, з якої він мав семестровий рейтинговий бал **менше 42 балів**, отримує **позитивну** екзаменаційну оцінку («відмінно» («5»), «добре» («4»), «задовільно» («3»)), то такому студенту виставляється підсумкова оцінка з дисципліни за 4-х бальною шкалою **лише «задовільно»**, за шкалою ЄКТС – **Е**, а в екзаменаційній відомості в графі «Підсумковий рейтинговий бал» ставиться **60 балів**.

Якщо навчальна дисципліна викладається більше одного семестру і з цієї дисципліни передбачено підсумковий контроль у формі екзамену (диференційованого заліку) лише в останньому семестрі, а в попередньому семестрі/(ах) – залік, то екзамен (диференційований залік) приймається лише з урахуванням семестрового рейтингового бала за **останній семестр**, що передує екзамену (диференційованому заліку). При цьому на екзамен (диференційований залік) виноситься **весь обсяг** навчального матеріалу з цієї дисципліни.

Дисципліни за вибором Університету і за вільним вибором студента циклу гуманітарної та соціально-економічної підготовки, курси за вибором, спецкурси, навчальні дисципліни, з яких передбачено **лише лекційні заняття і підсумковий контроль у формі екзамену**, оцінюються таким чином. Вивчення кожної зазначеної дисципліни завершується написанням студентами модульної контрольної роботи (МКР), під час якої перевіряється засвоєння студентами програмного матеріалу курсу, винесеного як на аудиторну, так і на самостійну

роботу. Кожне питання МКР оцінюється у 4-бальній шкалі («відмінно» («5»), «добре» («4»), «задовільно» («3»), «незадовільно» («2»)), потім встановлюється середнє арифметичне з цих оцінок з округленням до десятої частки. Середньоарифметичне значення помножується на **10**. Результат є семестровим рейтинговим балом з навчальної дисципліни.

На екзамені з навчальної дисципліни кожне питання екзаменаційного білета також оцінюється у 4-бальній шкалі («відмінно» – «5», «добре» – «4», «задовільно» – «3», «незадовільно» – «2»)), після чого встановлюється середнє арифметичне значення з цих оцінок з округленням до десятої частки. Середнє арифметичне значення помножується на **10**; отриманий бал становить екзаменаційний рейтинговий бал за навчальну дисципліну.

Підсумковий рейтинговий бал студента за вивчення навчальної дисципліни є сумою семестрового рейтингового бала й екзаменаційного рейтингового бала. Підсумкова оцінка за 4-х бальною шкалою і шкалою ЄКТС виставляється за таблицею:

Підсумковий рейтинговий бал студента	Оцінка за шкалою ЄКТС	Підсумкова оцінка за дисципліну за 4-х бальною шкалою
90 – 100	A	відмінно
82 – 89	B	добре
74 – 81	C	
64 – 73	D	задовільно
60 – 63	E	
35 – 59	FX	незадовільно з можливістю повторного складання
0-34	F	незадовільно з обов'язковим повторним курсом

10. Методичне забезпечення

Студенти повністю забезпечені основною літературою з дисципліни. Необхідна кількість примірників базового підручника є на абонементі та / або в читальних залах бібліотеки університету. Крім того, певна кількість примірників усіх допоміжних підручників та / або посібників є на абонементі та в читальних залах (зокрема, в науковій читальній залі) бібліотеки університету.

11. Рекомендована література **Базова**

1. Arnaudet M.L., Barrett M.E. Approaches to Academic Reading and Writing / M.L. Arnaudet, M.E. Barrett. – Englewood Cliffs, N.J.: Prentice-Hall, 1984. – 276 p.

2. Ilchenko O.M. The Language of Science / О.М. Ilchenko. – Київ: Вид. підпр. "Едельвейс", 2013. – 302 с.
3. Swales J.M. Genre Analysis: English in Academic and Research Settings / J.M. Swales. – Cambridge: Cambridge University Press, 1991. – 260 p.
4. Yakhontova T.V. English Academic Writing: For Students and Researchers / T.V. Yakhontova. – Львів: ПАІС, 2003. – 220 с.

Допоміжна

1. Квасова О.Г. Going for Degree. Professional English for Students of Linguistics [Текст] : навч. посібник / Ольга Генадіївна Квасова. – К.: Ленвіт, 2012. – 167 с.
2. Hamp-Lyons L. Study Writing: A course in writing skills for academic purposes (second edition) / Liz Hamp-Lyons, Ben Heasley. – Cambridge: Cambridge University Press, 2010. – 214 p.

12. Інформаційні ресурси

У роботі з науковими текстами (зокрема, при відборі текстів з професійно орієнтованої тематики, що обирають магістрантами індивідуально) використовуються такі веб-ресурси:

1. British Educational Research Journal
(<http://www.tandf.co.uk/journals/carfax/01411926.html>)
2. ELT Journal (<http://www.eltj.oxfordjournals.org/>)
3. English Teaching Updates (<http://www.teachingenglish.org.uk/articles>)
4. Forum for Modern Language Studies
(<http://www.fmls.oxfordjournals.org/?code=formod&cgifields=code>)
5. Journal of Education for Teachers
(<http://www.informaworld.com/smpp/title~db=jour~content=t713430265~tab=summary>)
6. Language Teaching Journal. Surveys and Studies
(<http://www.journal.cambridge.org/action/displayjournal?jid=LTA>)
7. Teacher Development
(<http://www.informaworld.com/smpp/title~db=all~content=t71600723~tab=summary>)
8. Teaching in High Education
(<http://www.informaworld.com/smpp/title~db=all~content=t713447786~tab=summary>)
9. The Internet TESL Journal (<http://www.iteslj.org/>)
10. The Teacher Trainer (<http://www.tttjournal.co.uk>)